

Institut Hygiénique de Beauté

Grand' Rue de Péria N° 77

(en face de la Poste Grec)



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Μ. ΟΛΥΜΠΟΥ

Hygiène de la Beauté

Prix 5 Pts.



L'Hygiène de la Beauté



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Μ. ΓΑΛΑΤΤΕ

Edité par l'Institut Hygiénique de Beauté

~~Péra, Rue Alléon N° 7 (Perpignani Han)~~

GRAND' RUE DE PÉRA, N° 77
CONSTANTINOPLE

Téléphone N° 1143



Institut Hygiénique de Beauté
Grand' Rue de Péra N^o 77
(en face le Consulat Grec)

Nos produits sont commandés spécialement par notre Maison dans les meilleurs laboratoires de Paris, avec des matières de première qualité.

Dans notre brochure on trouvera décrits d'une manière détaillée l'emploi de chaque produit, ses effets et les cas qui nécessitent son application.

Il faut exiger sur chaque produit **notre Marque,**
le numéro et le prix.

AVANT-PROPOS

La Beauté ! Mot fascinateur, éblouissant ! Depuis les origines, les plus reculées de l'humanité tout s'incline devant la souveraineté de la beauté féminine, inspiratrice unique des poètes, des musiciens et des artistes.

La femme est la vision gracieuse hantant continuellement le cerveau de l'homme ; c'est par elle, pour elle qu'il vit, qu'il accomplit les grandes et aussi malheureusement, les mauvaises actions ; elle est l'axe, le pôle aimanté autour duquel viennent se grouper les aspirations saines ou néfastes ; son rôle est donc prépondérant et l'on ne peut s'étonner qu'elle cherche par tous les moyens à conserver le pouvoir que ses charmes et sa beauté lui assurent.

La jeune fille est l'aurore aux doigts de rose qui au matin s'illuminera sous les baisers du soleil.

La poudre de riz, les crèmes ne peuvent avoir qu'une action pernicieuse détruisant le satin de son épiderme ; il ne faut inculquer en elle que le sentiment de la saine propreté et de l'hygiène.

La jeune femme est la clarté matinale du printemps en fleur. A peine éclos sous les baisers de l'amour, elle s'avance dans la vie, un peu gauche et hésitante ; elle conservera le trésor de ses charmes, redoublant de soins ; par une hygiène savante, augmentée par les besoins de son nouvel état, elle fera dans le silence de son cabinet de toilette une longue station ne négligeant aucun détail, rafraîchissant, tonifiant ses chairs, rendant à son corps l'élasticité, la souplesse qui lui donnent la grâce, le charme.

La femme de 30 ans est une fleur en pleine éclosion de beauté. Les formes ont perdu l'apparence gracile de la prime jeunesse, elle se sont développées ; c'est aujourd'hui la fleur

capiteuse, troublante, baignée de lumière ; plus que jamais elle doit redoubler de soins, consulter son miroir, lui demander des conseils précieux.

A la vesprée la fleur sous les ardeurs continues du soleil commence à ressentir la fatigue de ces trop brûlantes caresses ainsi la femme au détour de la route. Elle est plus que jamais la fleur opulente, capiteuse, troublante ; elle connaît toute la science de la volupté. C'est pourtant l'heure, où il faut se préparer à la lutte ; parvenue à l'apogée de sa gloire, la chute n'est pas loin et le vent du soir disperse sans pitié ses pétales que le dernier rayon du soleil a meurtris d'un baiser mortel. Appelant à son secours les ressources de l'art elle devra se livrer, dans son sanctuaire intime, à de longues séances de restauration, effacer les rides naissantes ; par une hygiène savante où l'hydrothérapie et le massage joueront le premier rôle, elle devra rendre à son teint, à sa carnation, la fraîcheur ; soigner l'émail de ses dents, ornement du sourire, prendre de minutieuses précautions pour empêcher le développement des bajoues, du double menton ; par les appareils spéciaux raffermir, relever les deux globes charmants, dont le poids s'affirme trop, éviter la luxuriente croissance des hanches, et surtout la marche en avant de l'abdomen.

Il lui faut combattre, veiller sans cesse, repousser d'une main ferme la vieillesse qui frappe à la porte, et c'est surtout le moment de ne jamais se montrer que parée, défiant toute critique, ne laissant aucun détail inaperçu, car ce serait la mort de la Beauté, de l'Empire sur l'homme.

Cet empire, les femmes à quelque époque, à quelque nation qu'elles appartiennent ont tenu à le conserver toujours, à ne l'abandonner jamais. Elles se sont imposé non seulement de cultiver, mais encore d'accroître et autant que possible de perpétuer leurs charmes, malgré les effets du temps implacable.

Ces précieux secrets de l'antique hygiène furent ceux de Sapho, d'Aspasie, de Phryné, incomparables et Souveraines beautés de l'Antiquité qui jouèrent autrefois un rôle si important dans la vie des peuples et des Etats.

Plus tard les célèbres courtisanes de Rome grâce aux bains, aux massages et aux frictions savantes, surent conserver leurs charmes jusqu'à un âge, où leurs rivales avaient renoncé à plaire.

Mais cette époque est bien loin de nous,—les femmes d'autrefois disposaient de toute leur journée libre pour soigner leur Beauté, elles avaient des milliers d'esclaves à leur service.

Heureusement la Science et les Arts nous sont venus en aide pour nous montrer de nouvelles voies et de nouveaux moyens, propres à conserver la Beauté de la femme,

Grâce au progrès de l'hygiène moderne la femme contemporaine, malgré mille choses qui absorbent sa journée, en n'y consacrant qu'une partie infime de son temps, peut non-seulement retarder l'heure de la déchéance, mais encore acquérir la Beauté, rendre la laideur moins intense, en se servant des éléments qui l'accompagnent, profitant des défauts physiques pour en faire une originalité souvent plus séduisante que la véritable et régulière Beauté.

Il n'y a pas de femmes laides! La grande Rachel disait qu'il suffit de vouloir être belle pour le devenir, et, quoique douce d'un physique ingrat, elle sut atteindre l'exaltation du beau de par sa volonté.

C'est par certains traitements à l'aide de massages d'électricité savamment combinés qu'on arrive à modifier la plastique; c'est par une hygiène savante, soutenue par des produits, relevant des secrets de la nature qu'on conserve toute la fraîcheur et tout l'éclat de sa jeunesse, c'est par la méthode suivie et régulière, consacrée à l'œuvre de Beauté que l'on obtient chaque jour la reconstitution de ce que la veille nous a enlevé; cette réfection patiente, dont la conception échappe à beaucoup de gens conserve le bonheur, la joie de vivre, enveloppe la Beauté d'un nimbe mystérieux, où elle rayonne d'une jeunesse toujours triomphante; c'est le printemps éternel, immuable, mettant au front des femmes cette couronne immortelle qui les fait vivre heureuses, toujours adorées, adorables, fleurs vivantes au parterre de la vie.

Le grand mérite de notre siècle c'est avoir proclamé pour la femme le plus précieux des droits, le droit à la Beauté, le droit d'être belle, de ne pas rester vieille et laide, si elle ne le désire point.

Malheureusement la femme est trop souvent inexpérimentée et elle entend par soins de la peau le maquillage. Elle emploie une crème, une poudre, une lotion, quelconque qui la plupart du temps ne soigne pas le visage ni le conserve, mais au contraire l'abîme et le vieillit.

Outre cela, toutes les femmes n'ont pas la même peau. Il ne peut donc exister une méthode uniforme, s'appliquant indifféremment aux unes et aux autres. Ainsi en soignant *sa Beauté*, la femme doit surtout se méfier de tous les produits, réputés seuls efficaces, genre de panacées universelles; c'est comme si quelque médecin prétendait prescrire le même traitement pour toutes les maladies.

De même qu'en médecine, en hygiène, c'est le diagnostic, la définition du mal et de ses causes, qui constitue la partie essentielle du traitement. On comprend aisément que ce n'est pas avec un produit unique qu'on peut combattre les imperfections si différentes qui affligent la *Beauté* de la femme.

En sortant de ce principe, **L'Institut Hygiénique de Beauté** élaborà tous ses traitements, prenant pour base les études physiologiques et les nombreuses expériences, déjà faites dans ce domaine de la science

Toutes les préparations chimiques de **L'Institut** d'une efficacité certaine et absolument inoffensives, sont combinées chacune spécialement pour soigner les divers défauts du visage et du corps, en prenant toujours en considération l'âge, le tempérament et la peau de la personne; elles sont commandées spécialement pour **L'Institut Hygiénique de Beauté** dans les meilleurs laboratoires de **Paris** et faites avec des matières de première qualité.

Les conseils et l'indication du traitement à suivre pour chaque cas sont donnés à **L'Institut Hygiénique de Beauté**, **Péra**, rue Alléon, 7.





Miroir de Venus



HYGIÈNE GÉNÉRALE DE LA BEAUTÉ

L'ESTHÉTIQUE DE LA FEMME

La beauté parfaite n'existe pas, c'est ce qui fait que les peintres, les sculpteurs sont forcés de recourir à plusieurs modèles pour composer une figure, c'est-à-dire, faire poser **l'ensemble** par différents sujets apportant à l'œuvre chaque perfection exigée par les lois de l'art et de l'esthétique.

Disons, tout de suite, que ces principes ne reçoivent généralement pas leur application, et que peu de mortels se trouvent dans ces conditions, ce qui n'exclut chez eux ni la ligne, ni la beauté des formes, des contours; et si les proportions ne sont point rigoureusement classiques, elles offrent cependant un **aspect** harmonieux très acceptable.

La femme, esthétiquement belle, est de taille moyenne, plutôt grande que petite; elle a les attaches fines, élégantes, la tête petite, ornée d'une chevelure longue et abondante, sans être trop exagérément opulente.

La ligne du corps doit avoir une courbe faisant saillir les seins, les hanches, effaçant le ventre, cambrant la **taille**.

Les cuisses sont rondes, les genoux unis, laissant le mollet saillir pour donner à la jambe une chute élégante jusqu'aux attaches, retenant les pieds petits, cambrés et d'un joli modelé; les bras ronds, sans ossature apparente, aux poignets fins et souples, attachant les mains longues et délicates, sans maigreur; le visage, au pur ovale, éclairé de deux beaux yeux expressifs, le nez moyen aux ailes mobiles et rosées, la bouche petite et purpurine, laissant voir, en s'entr'ouvrant, les dents petites, bien rangées et nacrées: les joues rondes, le menton également, et le front ni trop haut ni trop bas.

Le Laboratoire de la beauté.

Quelle que soit la position de fortune, il faut toujours faire en sorte que l'appartement choisi permette d'organiser, ne fût-ce que derrière un paravent, un endroit isolé où puisse se dérouler le mystère intime de la toilette.

Le cabinet de toilette est de toutes les pièces de l'appartement, celle où doit présider l'ordre le plus parfait et la plus méticuleuse propreté; il est absolument inutile qu'il soit luxueux, il suffit qu'il soit confortable; et que tous les objets qui le garnissent cuvettes, lavabos, éponges, etc., soient en parfait état de propreté. Si cela est possible, cette pièce sera de belle dimension, le jour y pénétrera largement ainsi que l'air, une cheminée permettra de régler le chauffage, pour obtenir une température homogène.

Comment on procède à sa toilette.

La méthode est ici nécessaire plus qu'en toute

chose; on doit procéder à sa toilette avec ordre et par principes.

Prenons donc une personne au saut du lit: elle se glisse dans le cabinet de toilette et sa première action est de se laver les mains; puis elle fait sa toilette intime, prend les soins locaux internes, suivant l'état physiologique, continue par ceux à donner aux pieds: bain de pied ou simple lavage, vérification des ongles, petites opérations diverses, cors, durillons, etc., et l'on se chausse, bas ou chaussettes, pantoufles ou mules.

Ensuite, on s'occupe des bras, des épaules, puis on se lave les dents, on rafraîchit la bouche; enfin on procède au nettoyage de la figure, des oreilles et du cou: mais il faut avoir bien soin de ne pas faire d'un seul bloc la toilette de la figure, des épaules et des bras, ce qui semble naturel et qui pourtant est très mauvais; le savon, l'eau, séjournant, se sèchent sur une partie, alors que l'on s'occupe de l'autre; l'épiderme s'abîme et le rhume se glisse.

Après ce travail, on prend un peu de repos en s'asseyant à la toilette, devant la fenêtre; on étend une couche de crème sur le visage: elle doit y demeurer jusqu'à ce que les cheveux soient brossés, démêlés et coiffés. Ceux-ci sont traités à leur tour sommairement, c'est-à-dire simplement brossés, peignés et édiflés, ou soignés à fond si l'emploi de quelque lotion ou pommade est nécessité par leur état.

Avant de régulariser l'ensemble, en terminant le devant de la coiffure, on essuie la crème avec un linge fin et l'on passe le cosmétique choisi, suivi d'un nuage de poudre; en un mot, on fait sa figure selon les indications qui seront données plus loin. Lorsque ces diverses opérations sont terminées, on finit la coiffure en disposant les cheveux du front, selon qu'il convient.

Lorsque l'état de santé, l'habitude ou simplement

le désir de l'eau, font précéder toute opération d'un grand bain, d'un tub ou d'une douche, il n'est guère nécessaire de procéder partiellement au nettoyage des diverses parties du corps, sinon pour la figure, les mains et la bouche, sans compter les soins intimes que l'on prend avant tous les autres, n'oubliant pas surtout de mettre dans l'eau quelque antiseptique.

Le soir les soins de toilette et d'hygiène, quoique beaucoup moins longs, ont cependant une très grande importance.

Nous recommandons surtout la toilette des cheveux pour la nuit, et des lavages très minutieuses de la bouche et des dents; des douches ou des bains locaux d'hygiène intime; des ablutions délassantes à l'eau tiède sur le visage, le cou et la poitrine, toujours avec quelque eau de toilette; les soins spéciaux du visage et de toutes les autres parties du corps avec des crèmes, toniques et nourrissantes.

Le Régime féminin.

La femme doit manger pour vivre et non vivre pour manger; son économie générale ne la prédispose pas à recevoir une nourriture abondante, si elle veut conserver dans leur pureté les lignes et le modelé des contours.

Il y a toujours chez elle une tendance à l'expansion qui doit être, non seulement réprimée, mais prévenue; la délicatesse de son teint nécessite une alimentation blanche, exempte de substances inflammatoires pouvant exercer une action réflexe sur sa carnation fragile; elle doit également supprimer les alcools, même ceux qui se présentent sous la forme hypocrite de « liqueur des dames », façon gracieuse de déguiser

le poison, donnant au sang l'âcreté qui ne tarde pas à faire irruption au dehors.

Mais, si la beauté tyrannique impose des lois dures, elle récompense si magnifiquement celles qu'elle comble de ses dons, que l'on peut bien, en retour, lui faire quelques sacrifices.

La gymnastique est nécessaire pour entretenir la souplesse du corps, l'élasticité des membres: elle peut être très étendue ou très restreinte.

Les haltères sont très favorables pour développer la cage thoracique ainsi que la poitrine; c'est, en somme, le meilleur exercice pour favoriser le développement des seins, tout en donnant aux bras une musculature puissante.

La gymnastique simple se fait dans une pièce quelconque, ce sont des mouvements de pliés et de dépliés.

Après la gymnastique la douche est indiquée.

La marche est un exercice indispensable pour maintenir en équilibre l'organisme, activer la circulation sanguine et donner aux membres l'élasticité en laissant aux articulations leur souplesse.

Par la marche, on facilite le jeu de la respiration, on renouvelle les mollécules, on enrichit les globules du sang.

On amène aussi à la peau une légère transpiration qui entraîne au dehors par cette voie les impuretés; cette réaction donne du ton à l'épiderme et le fait vivre; elle est excellente également pour les obèses, qu'elle fait diminuer progressivement et, sauf pour les femmes atteintes de maladies spéciales exigeant un repos absolu, la marche est une nécessité.

Le Repos et le Sommeil.

Il faut pour conserver la santé et la beauté, donner au corps ainsi qu'à l'esprit un repos complet, s'abs-

tenir de temps en temps de toute fatigue corporelle, de toute inquiétude morale, demeurer étendu, autant que possible dans l'obscurité, en offrant au corps un appui qui lui permette de se détendre dans un équilibre stable.

Les femmes du XVIII^e siècle s'enfermaient chez elle à certaines heures et sous leurs rideaux soigneusement fermés, elles reposaient dans le silence, laissant leurs muscles, leurs nerfs, reprendre une souplesse, un apaisement qui se reflétaient sur leur visage et lui conservaient la fraîcheur.

On peut toujours trouver quelques instants à consacrer au repos : on reçoit de ce fait une énergie neuve qui fait regagner le temps qui paraît perdu.

Il faut en moyenne sept heures de sommeil, plus pour les enfants et les jeunes ; mais arrivé à un certain âge, on ne doit pas abuser du sommeil qui alourdit, empâte, sans donner à l'organisme un surcroît de forces.

On ne devrait pas se coucher plus tard que minuit ; passé cette heure les nerfs surexcités ne peuvent trouver assez d'apaisement pour que l'on puisse s'endormir tranquillement ; c'est l'insomnie ou la nuit agitée, que le sommeil du matin ne compensera pas.

La Hydrothérapie.

Chaque femme n'a pas reçu de la nature le don précieux d'un beau corps de Psyché, mais grâce aux soins de propreté et d'hygiène ainsi qu'à l'aide de massages savants, elle peut arriver aux résultats merveilleux, en développant ses formes et en embellissant sa peau.

La peau est un appareil respiratoire tout comme les poumons.

Il se fait par les pores de la peau une respiration

insensible. On conçoit dès lors combien il est essentiel de la laisser respirer et expurger toutes ces impuretés, ces poisons que notre organisme fabrique. Ainsi le premier élément de la conservation de la jeunesse et de la beauté réside dans l'extrême propreté; l'eau est ainsi utile à la peau que l'air l'est aux poumons; on peut dire sans exagération que l'hydrothérapie, jointe à une hygiène raisonnée, méthodique, est le salut de la Beauté.

L'ablution par excellence, c'est le bain, et il serait superflu d'en faire ici ressortir l'importance. L'usage du bain, non seulement au point de vue de l'hygiène, mais aussi au point de vue de la culture de la Beauté féminine, remonte d'ailleurs à la plus haute antiquité.

Les filles de Pharaon, belles comme des astres, se baignaient dans le Nil. Naussicaa, fille du roi des Phéniciens, et l'une des plus gracieuses peintures de jeunes filles que l'antiquité nous a laissées, se plongeait tous les jours dans l'eau claire d'une fontaine, et la belle Hélène se livrait dans l'Eurotas à la natation au milieu de ses compagnes.

L'eau froide est admirable conducteur, elle régénère, donne au sang une impulsion toujours active, régularisant les fonctions vitales. Mais alors qu'elle est indiquée pour tonifier, rendre la vigueur aux sujets pouvant la supporter, elle peut déterminer chez d'autres des accidents fâcheux et pour faciliter son emploi, on doit lui donner un certain degré de calorique.

L'eau froide en toute circonstance, à part les tub, douches, bains de mer et de rivière, ne doit concentrer son action que sur les sommets, les membres inférieurs relevant de l'eau chaude, et l'on ne doit pas se départir de ce principe à moins d'indications précises, émanant de la science médicale.

Tout le monde ne peut pas prendre régulièrement

tous les jours le grand bain, sans amener un affaiblissement préjudiciable à l'économie générale, mais chacun peut procéder à un bain à l'éponge qui se prend dans le tub, après quoi on frictionne tout le corps vigoureusement au gant de crin à sec ou à l'eau de Cologne. L'eau des ablutions peut être froide le matin et chaude le soir, additionnée de quelque préparation adoucissante, procurant aux membres fatigués un délassement très appréciable.

Quant aux bains chauds, la femme, soucieuse de son hygiène, doit y mettre toujours quelque préparation adoucissante, faite à base des sucres végétaux ou quelque poudre aromatique. Les bains d'amidon ou de fécule de pomme de terre, de gélatine, de son, de tilleul, d'eucalyptus, produisent sur la peau une action calmante, adoucissante, ce sont les bains émollients; le bain de tanin est astringent; le bain aromatique avec des préparations spéciales est un stimulant, donnant une énergie nouvelle, amenant une excitation cutanée.

Les douches jouent aussi un rôle fort important dans l'hygiène du corps; elles peuvent être faites à l'aide de la lance ascendantes, descendantes et verticales. Nous recommandons surtout les douches-colliers, appareils perfectionnés, permettant se doucher soi-même sans mouiller la tête. Cependant les douches ne conviennent pas à tous les tempéraments également, et pour cette sorte de traitement il vaudrait mieux demander les conseils d'un bon médecin. Après les ablutions il est bon de mettre sur la peau une couche de crème spéciale, surtout végétale, ainsi que la rafraîchir avec des lotions, choisies d'après l'état de la peau. A l'aide d'un pareil traitement suivi, on peut adoucir et embellir les peaux les plus sèches et les plus rebelles.

Le Massage.

Comment on doit se masser.

Les massages furent connus de la plus haute antiquité, et on les pratiquait dans l'Inde et en Chine il y a plus de quatre mille ans. Les Egyptiens en faisaient grand usage, et il était l'accessoire indispensable des bains chez les Grecs et les Romains, ces idoles de la force et de la beauté.

De nos jours les massages sont beaucoup moins en vogue qu'ils ne l'étaient à cette époque, et sont surtout employés en thérapeutique.

Cependant depuis quelque temps presque tous les médecins préconisent les massages et les frictions, comme moyens les plus efficaces de l'hygiène du corps car les massages sont presque indispensables pour la beauté, la force et les belles formes du corps et le bon fonctionnement de l'épiderme, et les résultats que l'on peut en obtenir sont merveilleux.

Les massages hygiéniques consistent à pratiquer sur le corps des frictions, des pressions, des tapotements à l'aide de la main ou d'appareils électriques spéciaux.

L'électricité qui avait déjà rendu de si immenses services à la science, exerça également son influence dans les questions difficiles de l'hygiène de la beauté féminine.

Le but du massage est d'activer la circulation sanguine, d'empêcher la stagnation des humeurs dans les cellules, et surtout de rendre celles-ci plus forte et plus résistantes.

Le massage de la face n'a nullement la prétention de créer de toutes pièces une beauté qui n'a jamais existé; ou de refaire des traits déformés depuis la naissance. Toutefois il y a à noter que certains défauts

naturels peuvent être considérablement atténués à l'aide **des Masques de Jeunesse** et d'autres appareils spéciaux. Mais l'action du massage, même sans lui prêter une pareille puissance, présente cependant une valeur et une importance capitale. Son objet n'est pas de donner ce qu'on n'a jamais possédé, mais de rendre ce qui menace de se perdre. Il vise, entre autres exemples, à rétablir le contour des traits, à redessiner les courbes délicates, déformées par le développement exagéré des tissus.

Nous préconisons les massages chaque fois que les cellules épidermiques sont flasques, molles et desséchées; chaque fois que la peau est ridée, plissée ou engorgée, occasionnant les rides, les bajoues, les vergetures, le double menton et tout cet appauvrissement des tissus, signe de leur état languissant.

Seulement il importe avant tout, pour ces massages de bien observer les diverses façons de procéder, pour fortifier les muscles et pour rétablir la fermeté, l'élasticité de la peau et son pouvoir d'absorption des éléments gras avec lesquels sont généralement faits les meilleurs massages de beauté.

Le traitement de beauté à l'aide de massage (ordinaire, à la main ou électrique, sans masque ou avec masque) se fait à l'**Institut Hygiénique de Beauté**, rue Alléon, N° 7, Péra, par des masseuses savantes et expérimentées et avec des appareils perfectionnés. On y trouvera également un riche assortiment de crèmes, accessoires indispensables de cette sorte de traitement.



LE VISAGE.

« Un beau visage est le plus beau de tous les spectacles », dit La-Bruyère.

En effet, peut-on rien rêver au monde de plus charmant et de plus délicatement gracieux que le visage d'une jeune femme, qui nous jette la joie de ses regards, de ses sourires et de sa gaité. Le joli visage résume et parfait, pour ainsi dire, toute la beauté de la femme, mais c'est lui aussi qui se fane et vieillit le plus rapidement.

La femme tient beaucoup à la splendeur de son teint et en ceci elle a raison, car c'est une des beautés de son visage, et cependant beaucoup d'entre elles négligent souvent de lui accorder les soins auxquels il a droit, ne s'attachant qu'à la surface, demandant à la chimie, un concours qui, pour avoir quelque effet doit être soutenu par des traitements hygiéniques suivis.

Si l'on veut conserver à son teint toute sa fraîcheur et tout son éclat, il est nécessaire de lui donner les soins quotidiens et spéciaux qui varient d'une manière fort sensible, suivant les épidermes et les tempéraments. On peut distinguer, en ce qui regarde la peau humaine, trois catégories : la peau sèche, la peau grasse et la peau normale.

La Peau sèche.

Cet état est souvent amené par l'usage du savon, contenant trop d'alcali, ou des préparations, contenant de grandes quantités d'alcool, telles que l'eau de Cologne. Une cause encore réside dans l'usage des crèmes faites avec de la glycérine, cette substance ayant des propriétés hygroscopiques, c'est-à-dire d'absorber l'humidité.

Les conditions atmosphériques, comme la gelée, les vents secs et âpres, la chaleur excessive etc., exercent une influence similaire.

Quand la peau est ainsi dépourvue de ses lubrifiants naturels, le teint en souffre nécessairement, et même la santé générale du corps entier demande qu'on remédie à cette insuffisance. Et ici la question se pose : quelle graisse ou quelle substance analogue doit être employée, et comment faut-il l'employer ?

La substance désirable sera celle que la peau pourra promptement absorber ; une substance similaire aux lubrifiants naturels de la peau ; une substance lisse, souple et qui ne rancisse pas.

La Peau grasse.

Une peau est grasse, quand elle a un aspect huileux et luisant, sûr indice qu'elle souffre d'une hypersécrétion de la puissance graisseuse.

Cette disgrâce se constate plus fréquemment chez les jeunes gens, et surtout sur le front, le nez, les joues. Les moyens de vaincre cet excès sont de deux sortes : ceux qui dissolvent la graisse, entre autres les savons et les lotions, et ceux qui absorbent la graisse, comme les poudres, préparées spécialement.

La Peau normale.

La peau normale demande des moyens prophylactiques, c'est-à-dire, des soins quotidiens, propres à conserver à la peau et au teint normaux une bonne apparence, en les immunisant. Le temps qu'on doit consacrer à ces traitements préventifs, par lesquels le visage supporte mieux l'épreuve de la vie moderne et conserve le ton, la fraîcheur et le délicieux vélouté de la

jeunesse, se réduit à un minimum de routine quotidienne. Au point de vue général, tous ces soins comportent un nettoyage aseptique et hygiénique, approprié à l'épiderme, puis, un traitement scientifique, rationnel et individuel qui se décompose en une toilette du soir et une toilette du matin.

Laver ou ne pas laver le visage.

L'eau est le plus ancien moyen de toilette connu, et le plus grand bienfait, accordé à l'humanité. Mais en dépit de ce que l'eau est, ou passe pour être, l'expérience individuelle a enseigné à bien des personnes que l'eau simple et le savon ont une influence plutôt néfaste sur la beauté du teint. L'eau pure d'une manière générale ne lave pas. Elle est insuffisante pour faire disparaître, pour dissoudre toutes les matières accumulées mécaniquement à la surface de l'épiderme; quant au savon, son emploi donne souvent des résultats tout à fait négatifs: celui de rendre la peau sèche, rugueuse.

Ainsi toute femme, soucieuse de sa beauté, doit se faire une règle absolue de n'employer que de l'eau bouillie dans laquelle elle mettra une des préparations, à base des sucs végétaux, qui neutralisent les pernicious effets de l'eau pure, l'adoucissent et la rendent bonne pour la toilette. Le choix du bon savon a aussi nécessairement une très grande importance pour la conservation du beau teint.

Après bien des études, nous pouvons formuler les règles suivantes, quant aux ablutions quotidiennes du visage: l'usage de l'eau et du bon savon sera facultatif pour celui qui possède une peau normale; le même usage est essentiel pour celui dont la peau est grasse et affligée de points noirs; tandis qu'une peau tendre,

sèche ou fragile ne peut être lavée sans courir de grands risques.

Il y a encore un soin que beaucoup négligent, c'est à frictionner énergiquement la figure avec une serviette-éponge, jusqu'à ce que toute trace d'humidité ait disparu et que l'épiderme ne conserve aucune raideur; alors on procède aux soins de beauté. En séchant par frictions l'eau des ablutions, on redonne par ce massage aux muscles une vigueur nouvelle.

Les Défectuosités du teint.

Boutons, rougeurs, acné, couperose, hâle, taches de rousseur, points noirs, voilà les affections fâcheuses, qui sans défigurer complètement, altèrent néanmoins beaucoup la beauté du visage. Cependant un traitement, suivi pendant un certain temps, pas bien prolongé, suffit en général pour faire disparaître toutes ces défauts. Sans parler des boutons, rougeurs, couperose, acné, ou hâle, dont le traitement est relativement assez facile, mais même les taches de rousseur, et les points noirs, affections, regardées toujours, comme les plus rebelles, grâce aux progrès de la science, disparaissent complètement, en laissant la peau plus lisse, plus douce et plus blanche qu'auparavant.

Le hâle, les taches de rousseur et les points noirs, comme les affections, dues à des causes purement extérieures, ne doivent être traitées que par les moyens extérieurs. Le cas n'est pas le même pour les boutons, les rougeurs, l'acné et la couperose.

La **couperose** est une inflammation chronique non contagieuse des glandes de la peau.

On constate d'abord l'apparition d'imperceptibles points rouges sur le nez, les joues deviennent plus colorées et plus tendues après les repas, puis la tache

s'élargit et se réunit à d'autres, formant une plaque luisante, foncée. De petites lignes sillonnent la figure, lui donnant une coloration violacée, ce sont les petites veines superficielles, dont la dilatation constitue la couperose.

L'**Acné** se manifeste par des pustules arrondies, coniques ou aplaties, présentant une base dure, rouge ou violacée, couronnée d'un point blanc jaunâtre qui en mûrissant, laisse filtrer une gouttelette sanguinolente. Ces boutons ne sont pas douloureux, ne produisent qu'un peu de chaleur sans démangeaison, mais ils laissent des traces profondes, lentes à s'effacer.

Acné et couperose, si l'on ne prend pas à temps des soins pour les enrayer deviennent invétérées. Le point de départ de ces manifestations est souvent l'alimentation défectueuse, la mauvaise circulation sanguine, l'impureté du sang toujours. Les mêmes causes internes déterminant aussi les boutons ordinaires, les rougeurs et l'inflammation de la peau, pour toutes ces affections le traitement dépuratif, ainsi qu'un certain régime alimentaire est indiqué avec adjonction de traitement externe par les crèmes, les lotions et les poudres de Beauté.

Le Hâle, imposant à la peau une coloration brune, est encore assez difficile à faire disparaître. Quand le hâle est léger, on peut le traiter efficacement avec le lait de concombres, le lait caillé pour la nuit, moyen, préconisé par nos grand'mères, n'est pas non plus mauvais, quoique nous conseillons de ne pas en abuser; une application tous les 3-4 jours suffit pour combattre le hâle léger. Si le hâle est ancien et très prononcé, un traitement avec des pâtes spéciales s'impose.

Les **Tannes** ou **Points** noirs qui ont une prédilection marquée pour les ailes du nez demandent des

grands lavages à l'eau tiède avec du bon savon, ainsi qu'un traitement assez compliqué avec des préparations spécialement combinées.

Les éphélides ou taches de rousseur sont, en général, rebelles à la thérapeutique. Il existe beaucoup de produits qui sont plus ou moins efficaces contre cette défectuosité qui dépare bien des visages blonds et jolis. Nous recommandons tout particulièrement les préparations, indiquées dans notre catalogue et tout spécialement notre **Crème d'Aphrodite**, qui efface les taches de rousseur les plus anciennes. Tout à fait inoffensive et facile à employer, cette crème donne des résultats merveilleux, en communiquant à la peau du visage la blancheur et le velouté incomparable.

Les Rides.

Les rides, la patte d'oie, les bajoues et le double menton sont les plus précoces et les plus terribles ennemis de la beauté de la femme. Il faut dire que les rides ne sont pas toujours la suite et l'accompagnement naturel des années et de l'âge; elles sont parfois aussi la conséquence des épreuves subies et des fatigues endurées, et peuvent survenir à toutes les époques de la vie. Heureusement ce mal est très facile à combattre à l'aide des traitements spéciaux, combinés avec l'hygiène de propreté usuelle et avec un peu de massage pour entretenir la fermeté naturelle de la peau.

Seulement il faut veiller et surtout ne pas se mentir à soi-même; on peut selon la phrase classique et en l'altérant un peu, «retarder et même réparer du temps l'irréparable outrage», mais il est plus facile d'empêcher que de réparer; voilà pourquoi les soins préventifs ont leur raison d'être et c'est bien à tort que la beauté dans sa splendeur se croit inattaquable, vo-

quant en plein sécurité dans sa route triomphale vers l'avenir, qui lui réserve une surprise douloureuse, alors que son attention n'est pas en éveil pour parer au mauvais temps. Il existe bien des traitements effectifs qui rendent à la face son élasticité et redressent les muscles affaissés, dont la tension ne soutiennent plus la peau.

Les **antirides**, **lotions** et **crèmes nutritives**, ne contenant aucune matière toxique, irritante, serviront à lotionner le visage qui recevra cette rosée bienfaisante et reprendra une vitalité nouvelle. Nous recommandons tout spécialement à nos lectrices, affligées par les rides inopportunes, faire l'emploi de nos **Pâte Antirides antique** et **Crème Antirides antique**, qui effacent les rides les plus anciennes, raffermissant les chairs les plus tombantes et aussi les plis vieillissants du cou.

Pulvérisation ou bains de vapeurs électriques — constituent un des meilleurs moyens d'hygiène et de propreté. Ainsi que le corps reçoit par la douche une tonicité qui amène le raffermissement des chairs, en activant la circulation, le visage peut être douché par les pulvérisations, à l'aide d'un appareil spécial. L'action est plus délicatement transmise que pour le corps, et l'eau ne frappe pas fortement, mais arrive en un léger brouillard que la pression du pulvérisateur rend assez actif. Il faut mettre dans le récipient une composition choisie ou des plantes sèches (camomille allemande, tilleul), dont l'effet est rapide pour fortifier la peau et faire disparaître les boutons.

Le traitement des rides est excellent par cette voie; les pores, sous influence de la vapeur, s'ouvrent et reçoivent dans leur profondeur la nutrition qui doit redonner une énergie neuve au système facial; c'est une sorte de massage très employé, qui donne de très prompts résultats et, contrairement à l'eau des

ablutions qu'il faut essuyer soigneusement, on laisse sécher d'elle-même la lotion choisie pour cette pulvérisation.

Ce traitement étant assez délicat et compliqué, nos aimables lectrices feront bien de ne pas l'entreprendre chez elles; mais de le suivre plutôt dans les salons de **l'Institut Hygiénique de Beauté** qui ne se sert que des appareils les mieux perfectionnés et peut garantir les résultats merveilleux.

Le massage facial, dont nous avons entretenu nos lectrices plus haut, et surtout **le massage électrique** reste encore le moyen le plus efficace pour combattre les rides les plus anciennes. Grâce aux résultats vraiment merveilleux, atteints par lui, il reste le traitement de beauté par excellence le plus rapide, le plus hygiénique et le plus répandu.

Les appareils hygiéniques de toutes sortes, bandeaux, bandelettes et surtout **Masques de jeunesse** assurent à chaque femme, ayant un teint fort négligé, abîmé, et flétri même, la disparition rapide des rides, ainsi que le perfectionnement physique, le modelage plastique de toutes les parties du visage plus ou moins déformées, sans douleur et sans aucun danger pour la santé.

L'Épilation.

Les femmes ont toujours considéré avec juste raison que les poils et duvets superflus et disgracieux, dont la pousse trop abondante sur certaines parties du visage ou du corps leur donne une apparence masculine fort désagréable, sont les principaux ennemis de la beauté féminine.

De nos jours, la dépilation pour nos modernes élégantes est devenue fort facile, grâce à la découverte



des dépilatoires, ces produits qui fondent et dissolvent les poils, attaquent leurs racines et les font disparaître pour toujours.

Nous conseillons d'être très prudent dans le choix de ces produits, car il en existe beaucoup qui, préparés à base de chaux vive ou de sulfure sulfuré, irritent et détruisent la peau en même temps que le poil, déterminant parfois des intoxications, des brûlures de l'épiderme, et peuvent même amener des suites très fâcheuses.

Le Maquillage.

Il est des privilégiées dont la carnation éblouissante, la beauté superbe, n'ont besoin d'aucun artifice; leur épiderme satiné semble avoir reçu tous les trésors de la palette céleste et le maquillage ne pourrait que gâter l'œuvre de la nature.

Mais toutes ne sont pas aussi bien partagées, elles doivent corriger les oublis de la nature, et l'artifice leur donne cette apparente beauté, qui séduit.

Le point capital, pour les soins d'hygiène et de beauté, est de n'employer que des produits d'une innocuité absolue et qui soient parfaitement purs.

Il est bien évident, et cela tombe sous le sens que les matières corrosives, vénéneuses, s'insinuant à travers les pores ne peuvent avoir qu'une mauvaise influence et que l'on ne peut s'attendre à retirer aucun bénéfice d'une pareille intoxication; ainsi pour le maquillage, comme pour tout autre traitement, il faudrait que les femmes se montrent très exigeantes dans le choix des produits.

L'Emaillage.

C'est un procédé fort efficace et très usité dans tous les cas, où l'on veut donner au teint et à la peau

un embellissement « immédiat » et en cacher les déficiences telles que : rides, taches, rougeurs, boutons, teints terreux, jaunâtres, etc.

L'émaillage est fort commode pour les théâtres, les bals, les soirées, en communiquant instantanément au visage, aux bras et à la gorge une blancheur de marbre. En tout cas nous nous permettons de conseiller à nos aimables clientes de ne pas trop abuser ni du maquillage ordinaire, ni de l'émaillage, car nécessairement cela doit fatiguer et quelque peu détériorer la peau.

Le Démaquillage.

Que le maquillage soit sec ou gras, il faut l'enlever avec un corps gras : le beurre de cacao ou un des bons cold-creams. Après le nettoyage on met sur le visage une couche de crème ou un peu de lotion rafraîchissante. Les bras et les épaules doivent être lavés à l'eau de savon.

Le Nez.

Le premier des soins à donner à cet organe, c'est de tenir les fosses nasales absolument libres, car, comme nous le savons, le nez a une fonction fort importante dans la respiration. On nettoiera donc l'intérieur du nez en aspirant de l'eau chaude pure, qui aura pour effet de rafraîchir le tissu capillaire qui tapisse les parois.

Nous constatons ainsi que le nez est souvent le siège de certaines affections, comme points noirs, rougeurs, congestion qui nuisent extrêmement à l'harmonie de la figure. Pour remédier à ces maux, il faut traiter le nez avec des lotions et des crèmes décongestionnantes, sans oublier le régime alimentaire et les dépu-

ratifs, car le plus souvent toutes ces affections sont déterminées par les causes internes. S'il y a quelque bouton fâcheux causant l'inflammation de cet organe délicat, nous conseillons le traitement à l'eau guimauve avec adjonction de pavot, qui fera vite disparaître toutes traces d'inflammation.

Quant à la forme plus ou moins défectueuse du nez, déparant ainsi souvent le plus joli visage, on a depuis quelques années trouvé le moyen, par la rhinoplastie, de rendre aux nez mal en forme une allure décente. L'**Institut Hygiénique de Beauté** possède un bel assortiment des appareils et des bandages spéciaux qui servent à modeler, pour ainsi dire, le nez et donnent des résultats inattendus. Catalogue spécial, envoi sur demande.

Les Yeux.

Les beaux yeux sont la plus précieuse parure du visage féminin. Que serait la plus jolie figure sans ces deux prunelles attrayantes, véritable miroir de l'âme, dont elles interprètent les sentiments et les pensées les plus secrètes ? Les yeux sont d'une excessive délicatesse, ils sont non-seulement l'ornement du visage, mais encore la manifestation de la vie intérieure ; ils sont les conducteurs du corps : lanternes vivantes éclairant la machine, et, lorsque la vue s'éteint, c'est la nuit du tombeau dans laquelle s'ensevelit une créature vivante.

Leur forme est immuable, nous ne pouvons en rien y remédier ou la changer. On ne peut non plus agrandir les yeux qu'en soulignant à l'aide d'un corps noir la ligne de démarcation ce qui peut donner l'apparence d'une autre forme.

Pas plus que la forme, nous ne pouvons pas chan-

ger la couleur de nos yeux. Cependant on peut en augmenter l'intensité expressive, la rendre plus enveloppante, plus dure, plus vive, donner à l'œil un certain éclat par des lotions rafraîchissantes, spécialement préparées pour les yeux, par de simples moyens relevant du maquillage et aussi de soins amenant la pousse des cils.

Les Sourcils et Cils.

Au-dessus des yeux, s'alignent parallèlement les sourcils, donc l'arc doit se dessiner dans toute la pureté de la ligne; ils seront beaux s'ils sont soyeux et bien fournis, car rien n'est plus laid que la place rouge qu'ils devaient occuper et que l'on peut remarquer chez les personnes atteintes d'une affection pileuse quelconque. Les cils doivent être fins, longs et soyeux; ces deux franges piquées au bord des paupières ont pour mission d'empêcher la poussière de pénétrer dans l'œil; elles sont aussi le charme, l'enveloppement du regard, auquel donnent de la profondeur et de l'éclat, tout en étant un ornement.

Lorsque la nature s'est montrée avare dans ses dons, on peut la forcer au travail, en activant la pousse des cils et sourcils à l'aide des préparations spéciales que l'hygiène moderne combina pour le salut de la beauté et de la grâce féminine. Celles qui ne peuvent pas se permettre le luxe de ces crèmes et lotions, vraiment bienfaisantes, feront bien en mettant tous les soirs un peu d'huile de ricin qui produit aussi d'excellents résultats. Il faut cependant se garder de la parfumer: l'alcool, qui forcément retient les odeurs, causerait une cuisson douloureuse.

Les Paupières.

Les paupières sont des voiles membraneux, destinés à envelopper l'œil; c'est l'écran qui se baisse pour in-

tercepter le jour blessant, la poussière aveuglante.

Comme toutes les muqueuses elles contractent rapidement l'inflammation. Pour les en préserver ou les guérir il existe quelques collyres spéciaux: les eaux de laitue, de cerfeuil, de mauve, sont excellentes, ainsi que l'arnica étendu d'eau, qui a, en outre, la propriété de fortifier la vue.

Plus que pour chaque autre partie de son corps la femme doit être soucieuse dans le choix des préparations chimiques qu'elle emploiera pour guérir, fortifier ses yeux.

La Bouche.

La bouche est la fleur du visage, elle s'entr'ouvre au baiser, murmure les paroles amoureuses qui affolent, berce les douleurs inapaisées, sert à exprimer les sentiments bons et mauvais, vrais ou faux, qui encouragent ou désespèrent.

La bouche peut devenir un véritable bouillon de culture pour les fameux microbes si l'on ne prend soin de déloger ces parasites. On ne saurait donc trop recommander les ablutions buccales, aussi fréquentes que possible, faites à l'eau tiède, additionnée d'un antiseptique ou d'un aromate quelconque, puis aussi de veiller à la parfaite santé des dents, dont la carie trop souvent, demeure négligée, apportant avec elle la douleur et des exhalaisons fétides.

Il est à noter que bien souvent aussi la mauvaise haleine est déterminée par les troubles digestifs ou les maux de gorge.

Les Lèvres.

Les lèvres subissent l'action de l'air, elles se gercent facilement, et ces excoriations sont fort douloureuses; il est indispensable, surtout aux approches de

l'hiver, d'employer quelque bonne pommade pour les lèvres qui les cicatriscra et neutralisera les effets du froid.

Il est bon aussi de passer de temps en temps un morceau de citron sur les lèvres, cela leur donne la jolie couleur rouge qui fait ressembler une bouche à un bouton de rose.

La coloration factice des lèvres est facile à produire, mais ce qui l'est moins c'est la composition de l'agent, destiné à colorer cette partie si fragile et si absorbante; souvent les pommades à bon marché, achetées n'importe où, contiennent des matières toxiques, et l'on court le risque d'un empoisonnement en voulant donner aux lèvres cette teinte purpurine, chère aux poètes.

Les Dents.

En dehors de toute beauté une saine dentition est absolument nécessaire à la santé. Donc rien que pour l'utilité, il faut conserver ces précieux auxiliaires qui préparent le laborieux travail de la digestion et l'on ne saurait trop les soigner.

Les dents, à cause de leur fragilité extrême, doivent être soignées dès l'âge le plus tendre. Toute mère, soucieuse de la santé de ses enfants habituera ces derniers à la rigoureuse hygiène de la bouche.

Le chaud, le froid les atteignent de même; il faut leur éviter ces variations, puis chaque soir, chaque matin, avec une brosse légèrement dure, pas trop cependant, bien les brosser pour les débarrasser du tartre dentaire, et faire cette opération sur la surface interne aussi bien que sur celle externe. La brosse à dents doit être de petit volume, facile à faire évaluer dans l'orifice buccal. Les soies seront convexes dans les

deux sens, pour entraîner facilement le tartre et les aliments adhérents. Après chaque repas il faut veiller à faire partir tous les éléments étrangers, susceptibles de corruption, procéder à un lavage minutieux, parfumer et rafraîchir la bouche.

Contre le déchaussement des dents on touchera les gencives avec de la teinture d'iode, et il sera bon de faire de fréquentes ablutions buccales avec de l'eau contenant du chlorate de potasse ou de l'acide borique pulvérisé.

Pour conserver ses dents longtemps, il faut avant tout consulter régulièrement un bon dentiste qui, passant une minutieuse inspection, peut remédier à temps au mal qui sans soins ne fera qu'empirer; on arrive ainsi à sauver les dents, appelés à disparaître.

Il est préférable toujours de choisir les poudres et les élixirs de la meilleure composition, car les mauvais produits ne servent qu'à détériorer les dents et à amener la carie.

Aux personnes qui sont obligées de porter des fausses dents nous recommandons de ne pas les quitter durant la nuit, car les mâchoires ne soutenant plus les muscles faciaux, ceux-ci retombent et le visage prend une attitude infléchie et vieillissante. Il est absolument indiqué de nettoyer plusieurs fois par jour ces appareils et de les conserver à leur poste constamment.

La Chevelure.

En tout temps et en tous lieux, la chevelure fut considérée, comme l'un des ornements les plus précieux du genre humain. Une belle et opulente chevelure est l'une des gloires de la femme; elle est le cadre absolument indispensable à la beauté du visage, dont elle forme et complète l'harmonie.

Ainsi avec raison les femmes sont très fières de

leur chevelure, et elles s'inquiètent lorsqu'elles la voient s'éclaircir; mais, presque toujours, elles sont la cause inconsciente de cet accident, soit en ne la soignant pas, soit en lui faisant accomplir des évolutions prescrites par la mode, détournant les racines de leur direction normale, soit en l'anémiant par des surchauffages trop fréquents que le fer à friser impose.

Le cheveu grandit de huit centimètres environ par an, ce qui permet, en escomptant la chute des cheveux, arrivés à l'apogée de leur longueur, de donner toujours à la chevelure le même aspect puisque l'activité se produit mécaniquement.

Une chevelure est ainsi renouvelée dans l'espace de dix années.

Il faut donner à la chevelure les soins méthodiques, selon sa qualité et sa couleur, en agissant toujours en vertu des trois principes suivants: le cuir chevelu ne doit pas être traité par l'humidité qui l'imbibe, l'amollit et diminue la vitalité du bulbe pileux contenu dans son épaisseur; le cuir chevelu a besoin d'aération pour faire évaporer la transpiration et tous les produits souillés par l'épiderme, formant une humidité naturelle aussi mauvaise que l'autre; la chevelure craint les tiraillements qui éprouvent trop vivement sa solidité.

Il faut commencer par démêler doucement la chevelure mèche par mèche, brosser, enlever la poussière, passer, dans les raies tirées, non le peigne fin, mais une brosse spéciale, étroite et d'une résistance suffisante. La toilette soignée tous les soirs est essentielle pour l'entretien de la chevelure.

Deux fois par semaine, on procèdera à des lavages complets en ayant soin de bien sécher les cheveux dans leur totalité, l'humidité ayant une action pernicieuse sur le cuir chevelu.

Il est préférable d'employer pour le lavage des

cheveux des bons shampooings à base de jaune d'œuf, de savon et d'alcool. Il est bon aussi de laver les cheveux blonds avec l'eau de camomille allemande qui conserve leur nuance claire et dorée.

En général, les cheveux foncés, ceux de nuances imprécises, s'accrochent fort bien des lavages, même fréquents. Il n'en est pas de même des blonds, dont la fragilité, autant pour la nuance que pour la qualité, exige des soins plus délicats et spéciaux. Il est préférable de ne pas les mouiller trop souvent et de les nettoyer plutôt avec quelque lotion à base d'alcool, ou de les dégraisser avec des poudres spéciales et de les brosser ensuite.

Les femmes doivent épousser tous les mois leur chevelure, le besoin s'en impose quand le cheveu se divise en fourche; le système américain est de tordre la mèche dans sa longueur et de flamber tout ce qui sort de l'alignement; on dit grand bien de ce procédé qui exige une grande dextérité pour ne pas enflammer la masse des cheveux.

Il faut, en général, ne pas couper trop souvent les cheveux, et, à moins de maladie grave nécessitant cette opération, on doit conserver la parure donnée par la nature, sans lui faire subir une mutilation inutile qui ne la fortifie nullement, comme bien des gens veulent l'affirmer.

Il faut laisser assez souvent les cheveux en liberté pour permettre au cuir chevelu de respirer. Les épingles de laiton sont très mauvaises pour les cheveux, les épingles d'écaille sont préférables. De même pour le choix des démêloirs, il faut toujours préférer les articles en écaille et de meilleure qualité.

La frisure à l'aide du fer chaud est absolument mauvaise et meurtrière pour le cheveu, mais comme la femme ne peut pas trop souvent se soustraire aux

exigences de la mode, il faut choisir le système le moins mauvais des bigoudis et des épingles à friser.

En général, les ondulations, les postiches, les coiffures compliquées, tout cela anémie et casse les cheveux qui ont besoin pour se fortifier des traitements suivis à l'aide des lotions, des pommades (si le cuir chevelu est trop sec) et d'autres produits régénérateurs qui heureusement permettent à combattre cette lamentable dévastation.

Les Teintures.

Dans les époques les plus lointaines nous retrouvons les traces des teintures ; toujours l'espèce humaine voulut ou se rajeunir ou changer la nuance dévolue par la nature espérant par ces artifices trouver un nouveau charme, atteindre une plus grande perfection ou tromper l'œil en empruntant à la science, à la chimie, le trésor de ses archives pour obtenir la suppression des années redoutables.

Le danger des teintures, en principe, est réel ; il y a cependant des exceptions à la règle, mais c'est là que devient utile une scrupuleuse honnêteté de la part du teinturier et une plus grande prudence encore du côté du solliciteur.

Presque toutes les teintures sont à base de sels de plomb ou de mercure, de nitrate d'argent, substances métalliques ayant pour effet de faire tomber les cheveux et, parfois, d'intoxiquer l'organisme entier.

On comprend dès lors, qu'il est tout indiqué de ne pas choisir, sans un conseil sérieux, un élément de beauté et de jeunesse aussi perfide.

Les Seins.

De beaux seins donnent à la femme une attirance spéciale, sont l'un de ses plus parfaits attraits et lui

valent les hommages les plus flatteurs. Ce sont les tentateurs, la beauté du buste; l'indiscrétion du corsage permet de suivre, en s'échancrant, les ondulations palpitantes sous les mousselines neigeuses, et les fleurs amoureusement s'y blotissent.

Pour l'hygiène des seins, pour leur conserver toute leur fermeté et toute leur élasticité il faut de l'eau toujours, et plus que jamais de l'eau froide en toute saison, sans craindre de laisser stationner sous le robinet froid formant douche, les deux globes charmants, dont la rondeur tend à s'allonger.

Il existe des **Appareils spéciaux pour doucher les seins**, que nous recommandons tout particulièrement.

Il n'y a pas à redouter de ce traitement, très dur en apparence ou des suites que peut causer l'eau glacée; la réaction s'opère rapidement et les tissus retrouvent leur fermeté.

Il existe aussi des crèmes et des lotions, qui sont absolument indispensables pour l'hygiène des seins.

Il est fort utile aussi de rester tous les jours le matin 2-3 minutes devant la fenêtre ouverte, en respirant profondément l'air frais.

Rien n'est aussi fragile que le sein féminin, c'est de tout le corps la partie la plus délicate qu'il importe de ne pas frapper, même avec une fleur. Il faut préserver les seins du froid, qui les affecte particulièrement, gerçant, crevassant le satin de l'épiderme, amenant au bout rosé une cuisson intime et douloureuse. Il faut, dès que ces symptômes se manifestent, faire une application de glycérine, poudrer avec de l'amidon mélangé de talc de Venise, protéger toute la région par une feuille d'ouate. Il est bon aussi de faire des applications des crèmes **adoucissantes** et des **lotions toniques**.

On doit laisser les seins bien en place sans les

remonter, les écraser, les renfoncer sous les bras, ce qui dénature leur forme et produit un relâchement des fibres qui les soutiennent, ne pas les autoriser à flotter en liberté.

On prétend que le sein normal doit emplir exactement la main d'un honnête homme. On conçoit dès lors que bien peu remplissent cette condition d'esthétique; les uns sont trop volumineux, les autres n'existent qu'à l'état rudimentaire.

Heureusement les progrès de la science et de l'hygiène moderne donnent à la femme des moyens faciles d'aider activement la nature et d'atténuer considérablement les imperfections des seins.

Le massage savant avec des crèmes spéciales nutritives a une grande influence sur le développement des seins, ainsi que les frictions avec des préparations amaigrissantes sur leur réduction.

Mais pour obtenir d'une manière rapide, certaine et efficace la beauté, la fermeté et le développement des seins, nous recommandons l'emploi du nouvel appareil mécanique « **Globe hygiénique** » qui par l'action tonique et régénératrice rend à la gorge les formes pleines et harmonieuses, ainsi que l'élasticité et la fermeté des chairs.

(Le traitement à l'aide de l'appareil « **Globe hygiénique** » se fait à l'**Institut Hygiénique de Beauté**).

La Main.

La main, après le visage, est la partie du corps qui attire forcément l'attention.

Il est essentiel que la main soit tenue en parfait état de netteté, parce que nous sommes tous plus ou moins enclins à la porter à notre visage. Il faut laver souvent les mains, mais avec de l'eau tiède et non

froide ou chaude, car l'épiderme ne serait pas long à craquer.

Il est essentiel, lorsque les mains sont en bonne santé, de les bien essuyer après chaque ablution et de n'y laisser aucune humidité, car c'est ainsi encore que naissent les gerçures.

Lorsque les travaux, nécessités par la profession, par la situation, peuvent abîmer les mains, il faut redoubler de soins pour les maintenir en beauté; quelques applications de glycérine, de pâte d'amandes ou d'autres produits spécialement combinés, combattent les fatigues manuelles et permettent de redonner chaque jour, une nouvelle fraîcheur à la main; ces soins seront plus actifs le soir. Pour enlever les taches il faut se servir du citron, d'une brosse à ongles ferme, trempée dans le savon et de la poudre de ponce mélangée de borax.

Les mains moites, celles aussi qui transpirent, sont, pour leur propriétaire, un continuel supplice. Il est bon dans ce cas de se frotter les mains avec le citron, dans les cas plus graves, il faut recourir à des préparations spéciales.

Les mains sèches, ainsi que les mains hâlées par le soleil ou gercées par le froid, sont traitées à l'aide des pâtes et des crèmes adoucissantes, à base de graisse. Il est préférable, quand les mains sont bien atteintes de garder les gants pour la nuit, après avoir frotté les mains avec quelque crème.

Les Ongles.

La main la plus blanche, la plus belle de forme, doit avoir des ongles parfaits et surtout bien propres. On passera dessous légèrement un instrument en ivoire, en bois, mais jamais en métal.

L'ongle doit être soigneusement taillé, en pointe ou en carré; puis on lime les ongles; on les enduit

d'une pommade spéciale et avec un linge fin imbibé d'eau on l'enlève quelques instants après; on prend le polissoir et avec la poudre à ongles, on les polit — l'ongle devient rose et transparent.

Les Dessous de bras.

Cette partie du corps demande des soins spéciaux; il est indispensable en faisant la toilette de lotionner les aisselles avec l'eau, additionnée d'eau de Cologne ou d'eau de toilette, puis les poudrer avec quelque poudre de propreté.

Les Epaules.

Pour conserver aux chairs leur fermeté, à l'épiderme sa fraîcheur et sa blancheur, le meilleur moyen est de faire chaque jour, sur ces parties, des ablutions d'eau froide et cela en toute saison.

Les épaules, surtout chez les jeunes filles, sont quelquefois rouges, et couvertes de boutons. Si cette éruption ne disparaît pas après le mariage, il faudrait suivre un traitement à base des dépuratifs, et concurrently, des lotions, faites matin et soir, durant deux à trois minutes, avec de l'eau très chaude, additionnée d'une solution à base de formol, ou mieux, d'eau sulfureuse.

Le Pied.

La beauté des pieds dans leur forme la plus pure ne se retrouve plus de nos jours que dans la statuaire antique, alors que les cothurnes laissaient se développer librement ces organes sans leur imposer l'horrible torture de notre chaussure moderne, les modelant selon le goût du jour, les déformant toujours, leur imposant la mode du moment, rationnelle ou non.

Pour préserver le pied des cors, oignons et durillons, il faut choisir la chaussure plutôt longue que courte; les talons ne doivent pas, ainsi que ceux appelés Louis XV se trouver placés sous la moitié du pied, mais sous le talon même. La bottine est de beaucoup préférable au soulier, le pied y est maintenu et réduit, tandis que les souliers découverts ont le désavantage de laisser au pied une liberté déformante.

Le pied étant presque toujours enfermé a besoin des grands soins de propreté qui devraient avoir lieu non le matin, mais le soir, afin de faire disparaître les traces que la marche de la journée, la poussière qui s'infiltré dans les chaussures, ont pu produire.

Après une grande fatigue il est bon pour délasser le pied de l'oindre, après les ablutions d'un peu de vaséline, de lanoline ou d'autre préparation de ce genre.

Les ongles du pied doivent recevoir un soin égal à ceux des mains; contrairement à ceux-ci on ne les taillera pas en pointe, mais absolument en carré.

L'Obésité et la Maigreur.

L'obèse doit faire chaque jour un exercice un peu prolongé, promenade à pied, cyclisme, équitation, gymnastique, sandow, et ne pas se laisser aller à une douce somnolence après les repas.

Le régime alimentaire doit être peu abondant, en évitant le plus possible les féculents, les farineux, les matières grasses. Il faut boire très peu en mangeant, et prendre une tasse de thé léger et très chaud immédiatement après chaque repas.

Mais pour maigrir plus vite, il faut prendre souvent des bains (20 minutes environ) dans lesquels on ajoutera chaque fois un paquet de sels amaigrissants,

qui ont une action particulièrement fondante sur les graisses et les tissus adipeux.

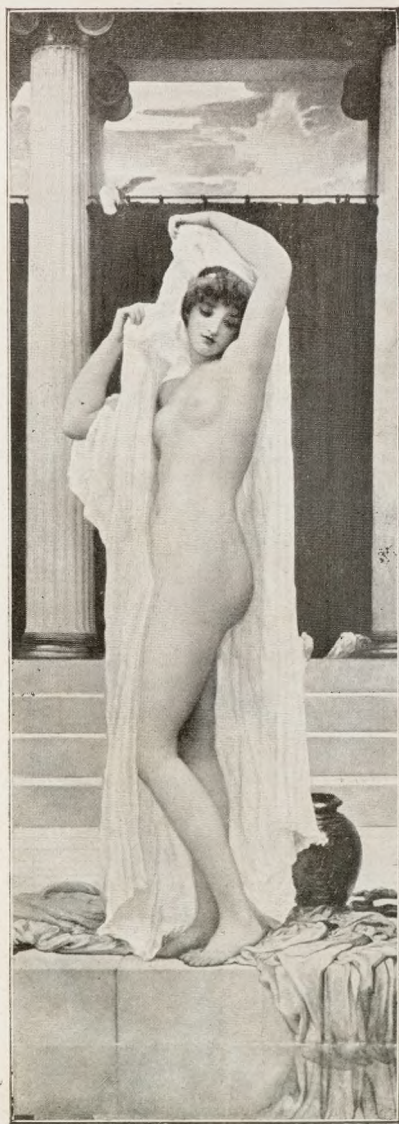
Cependant les meilleurs résultats sont garantis par les massages savants, faits avec des crèmes amaigrissantes. Il existe aussi des corsets hygiéniques qui font beaucoup de bien dans de pareils cas.

La maigreur est très compatible avec une santé parfaite, mais elle est aussi anti-esthétique que l'obésité, et les personnes maigres doivent faire tout leur possible pour reprendre un volume normal, et acquérir ces rotondités si agréables et si charmantes, que l'on admire chez la femme élégante et bien faite.

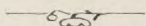
On usera d'un régime alimentaire abondant, combiné avec l'abstention de tout exercice violent prolongé. On mangera des aliments gras azotés, du jus de viande crue, des jaunes d'œufs en quantité, du beurre, des bananes, des cacaos au lait, à l'avoine, des farines de lentilles, de châtaignes, de maïs, des huiles, du sucre, autant que le permet le bon fonctionnement de l'estomac, qui doit être toujours en bon état. Les personnes maigres doivent prendre beaucoup de repos, par un sommeil calme de huit à dix heures par jour, un grand bain chaud tous les deux ou trois jours, après lequel il est bon d'activer la circulation sanguine par les frictions.

Si la maigreur affecte certaines parties du corps, elle provient le plus souvent de l'anémie des cellules et des tissus sous-épidermiques, et dans ce cas, il faut instituer un traitement à l'aide des massages avec des crèmes nutritives.

Cependant, l'obésité, ainsi que la maigreur sont fort difficiles à traiter; il y a toujours le danger de ramollir les chairs, de les rendre flasques et molles, à cause de cela nous recommandons à nos lectrices, de recourir aux conseils précieux des praticiens.



Recettes utiles.



Nettoyage des taches

Les taches de boue se brossent ou se lavent avec un linge humide passé sur les lainages et les soies.

Les taches de graisse s'enlèvent avec de l'eau additionnée d'ammoniaque (alcali volatil): on pose un linge sous l'étoffe et, avec un autre linge imbibé de la solution, on frotte la tache et l'on attend qu'elle sèche pour se rendre compte du résultat; les étoffes délicates de nuances ne peuvent être traitées ainsi, il vaut mieux les confier au dégraisseur.

Les taches de peinture, lorsqu'elles sont fraîches, s'enlèvent avec de l'essence de térébenthine, et, si elles sont sèches, il faut avant les amollir en les imbibant d'huile. Après, on se sert d'essence.

L'essence minérale nettoie très bien les velours noirs et de couleur: on passe une flanelle imbibée et le velours retrouve son brillant.

Les taches de bougie ne doivent pas s'enlever au fer chaud, la partie graisseuse ainsi dissoute s'enfonce dans l'étoffe: il faut prendre un linge mouillé avec de l'eau-de-vie, légèrement gratter, puis frotter avec l'eau et la tache disparaît.

Les dentelles.

Les dentelles noires se lavent dans de l'eau additionnée d'ammoniaque; elles doivent être trempées sans

les frotter, puis on les rince à plusieurs eaux, on les étend sur un lainage en les épinglant dans chaque picot; elles sèchent seules.

Les dentelles blanches se mettent dans un récipient avec de l'eau et un petit morceau de carbonate de soude; on les laisse tremper, on ne les frotte pas, on les presse seulement, puis on les rince, on les épingle par picots sur une laine; noires et blanches se remettent complètement à neuf, si l'on prend soin de passer avec un pinceau une couche d'eau légèrement gommée.

Plumes.

Les plumes blanches se savonnent ou se passent dans de la farine que l'on secoue pour qu'il n'en reste aucune poussière.

On les refrise ensuite au couteau après les avoir présentées à la flamme claire d'un foyer, en les tenant assez éloignées pour qu'elles ne s'enflamment pas.

On fait de même pour refriser les plumes des vêtements, des boas, des chapeaux; sous l'influence de la chaleur, les plumes se refrisent d'elles-mêmes.

Nettoyage des bas de soie.

Il faut les bien savonner dans de l'eau de son et les rincer à l'eau claire, puis préparer une autre eau chargée de vinaigre, additionnée d'une poignée de sel de cuisine, on les trempe dans cette eau et sans les tordre on les étend; la soie retrouve le craquant de neuf. Pour les bas de couleur, on ravive les teintes avec de l'eau de rouille ajoutée à celle décrite plus haut.

Les velours.

Pour les redresser, lorsqu'ils sont miroités, on les passe à la vapeur, et, lorsqu'ils sont bien humides, on

les brosse à rebrousse-poil, puis on promène l'envers du velours, sur un fer chaud en faisant bien attention de ne pas casser l'étoffe sur les angles du fer.

Les taches d'encre.

On enlève les taches d'encre sur les étoffes les plus fragiles, sur les tapis de table et de parquet, en trempant la tache de lait ou de la crème sans attendre; pour les tapis cloués, on jette du lait, on brosse, puis on réponge et l'on rince jusqu'à ce que l'eau soit claire; la tache alors est enlevée.

On peut, à défaut de lait, employer du vinaigre, mais le procédé est moins efficace.

Nettoyage des tapis.

Lorsque les tapis sont bien brossés, on les frotte avec un linge humide imbibé d'eau et de vinaigre, ils deviennent très beaux; on les nettoie plus complètement avec du fiel de bœuf, s'ils sont tout à fait en mauvais état.

On se sert également d'eau et d'ammoniaque pour les tapis clairs; les rouges sont susceptibles de déteindre, il faut peu charger l'eau.

Pour nettoyer les dorures des meubles et des glaces.

On prend de l'eau dans laquelle on a mis de l'ammoniaque en très faible quantité pour ne pas enlever l'or, et, avec un morceau de vieille soie, on frotte doucement.

Nettoyage des rideaux.

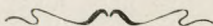
Les rideaux se salissent rapidement; la poussière, la fumée, déposent une couche noirâtre légèrement grasse; on étend le rideau sur une planche et, avec de la mie de pain, on frotte jusqu'à ce que l'étoffe devienne nette; on ne peut procéder de même pour les velours et les peluches; l'essence minérale sera alors passée avec une flanelle.

Nettoyage des flanelles.

Pour donner aux flanelles et lainages toute la souplesse du neuf en les nettoyant, il faut les faire tremper durant une heure ou deux dans un bain composé d'ammoniaque; pour quatre litres d'eau on mettra 35 grammes d'ammoniaque. Après cette opération on rince à l'eau claire pour faire disparaître toute odeur.

Nettoyage des gants.

On les lave à l'essence minérale dans leur ensemble, en prenant la précaution de s'isoler de tout calorique, lumière, feu; puis on les met à sécher: mais s'il ne s'agissait que de taches partielles, on les froterait avec de la mie de pain, puis avec de l'alun. Enfin, dans l'un et l'autre cas, on donnera le glacé à la peau en la frottant avec de la poudre de savon.



CATALOGUE DES PRODUITS

DE

L'INSTITUT HYGIÉNIQUE

DE

BEAUTÉ

NOTICE

Notre maison s'est consacrée à l'étude et à la fabrication des produits concernant la Beauté.

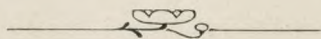
Trop souvent les préparations destinées à la toilette renferment des substances nuisibles à la santé, quelquefois même dangereuses ou vénéneuses: le but de notre maison est de ne pas livrer à la consommation que des articles possédant des propriétés réelles, bien constatées et dont l'emploi ne puisse jamais présenter ni danger, ni inconvénient.

La règle de conduite absolue de notre maison et dont elle ne s'est jamais départie un instant a été de ne composer que des produits de tout premier ordre et contrôlés par des docteurs en médecine.

Aussi, c'est en toute assurance que nous nous adressons aux dames, en leur garantissant non-seulement que ces divers produits sont tous sans aucun danger pour la santé, mais qu'ils présentent le summum de perfection.

C'est par la confiance absolue que nous nous sommes recommandés aux dames, et les succès éclatants de nos produits sont autant pour nous un encouragement à persévérer dans cette voie qu'une garantie pour le public.

Pour faciliter à nos clients à s'orienter dans le présent catalogue, nous y avons inséré seulement une quantité limitée des articles spéciaux; on peut se procurer sur demande tous les renseignements en ce qui concerne les articles qui ne se trouvent pas dans notre catalogue.



Ablutions et soins du visage.

No. 1. POUDRE ANTISEPTIQUE.

à l'oxygène, pour nettoyer et blanchir la peau. S'emploie dans l'eau des ablutions, fait disparaître les légers points noirs et toutes les autres défectuosités du teint qu'elle éclaire et purifie.

La Boîte: 45 Piastres.

No. 2. POUDRE D'AMANDES.

Poudre exquise destinée aux ablutions du visage, pour les épidermes secs ou très délicats. Recommandée aux blondes. Assure la fraîcheur du teint, redonne l'éclat au visage.

La Boîte: 25 et 45 Piastres.

No. 6. COLD-CREAM VENUS.

Adoucit, assouplit la peau, convient à tous les épidermes, s'emploie pour les massages, blanchit et purifie le teint, est des plus usitées.

Le Pot: 15 et 30 Piastres.

No. 8. CREME DE LAITUE.

Produit pratique, garanti d'hygiène et de beauté pour l'embellissement du teint. Elle convient à tous les épidermes, est des plus usitées.

Le Tube: 20 Piastres.

No. 10. CREME PHRYNE.

Nettoie le visage, embellit l'épiderme. Recommandée pour les voyages. Surtout pour les peaux sèches.

Le Tube: 20 Piastres.

(Le mode d'emploi est indiqué sur chaque produit)

No. 15. CREME DU JAPON.

Remplace le savon pour les épidermes délicats. Nettoie et blanchit la peau.

Le Pot: 45 Piastres.

No. 9. TONIC-ASTRINGENT.

Pour fortifier la peau et la préserver des effets du grand air, surtout pour les peaux grasses et luisantes.

Le Flacon: 40 et 70 Piastres.

No. 11. LOTION ANTIQUE.

(Pour les peaux grasses)

Resserre les pores, prévient le brillant, hâle et les taches du visage.

Le Flacon: 30 et 60 Piastres.

No. 12. LOTION DE BEAUTE.

(Pour les peaux sèches)

Incomparable pour les soins journaliers du visage. Donne à la peau, blancheur, fraîcheur, velouté, jeunesse. Tient bien la poudre, convient à tous les épidermes.

Le Flacon: 30 et 60 Piastres.

No. 13. LOTION DE LEILA.

Pour tous les épidermes jeunes et délicates, rafraîchit la peau, prévient le hâle et les taches de rousseur.

Le Flacon: 60 et 95 Piastres.

No. 17. LOTION AU BENJOIN.

Blanchit la peau, la tonifiant, resserre les pores du visage. Oindre légèrement le visage après les ablutions.

Le Flacon: 20 Piastres.

(Le mode d'emploi est indiqué sur chaque produit.)

No. 16. HUILE DE FLEURS.

Assouplit, nourrit la peau, remplace les ablutions pour les épidermes sensibles.

Le Flacon: 40 et 70 Piastres.

Préparations antirides.

No. 20. PATE ANTIRIDES ANTIQUE.

Nourriture naturelle de la peau. Redonne vie et élasticité aux tissus du visage. Remplit les creux. Sans rival contre l'anémie et la sécheresse de l'épiderme qu'elle adoucit, assouplit et affine. Effet incomparable. Son action est si rapide qu'on voit un résultat dès la première application. S'emploie pour la nuit.

Le Pot: 70 et 130 Piastres.

No. 21. CREME ANTIRIDES ANTIQUE.

Spécifique merveilleux contre les **Rides**, même anciennes, régénérateur des muscles et des tissus du visage. Efface la patte d'oie, tend et resserre la peau.

Le Pot: 60 et 95 Piastres.

No. 22. CREME ANTIRIDES.

Spéciale pour les rides de la patte d'oie, resserre l'épiderme. Très recommandée.

Le Flacon: 40 Piastres.

No. 23. CREME VENUS DE MASSAGE.

Prévient et efface les rides. S'emploie avec les masques. Très recommandée.

Le Pot: 30 et 60 Piastres.

Produits de grande beauté.

No. 24. EMAIL DE L'IMPERATRICE.

Magnificence du teint, **Grande Beauté**, unifie la peau, produit composé de substances plastiques d'une pureté absolue, convient à tous les épidermes en gé-

neral. La **Royale Beauté de l'Impératrice**, si justement renommée embellit le visage instantanément, couvre toutes ses imperfections, taches, rides, et particulièrement la couperose. Beauté durable pendant plusieurs jours, «de toute innocuité».

Le Vase artistique avec sa palette: 190 Piastres.

Ce Produit de Grande Beauté se fait en 3 nuances: Blanc, Crème, Chair.

No. 25. LAIT DE CARRARE.

Pétale satinée invisible, couvrant à peine la peau, l'empêche de briller, remplace les crèmes pour tenir la poudre, rend le teint transparent, donne à l'épiderme le velouté et l'éclat de la jeunesse. Rosé, Ambré, Blanc.

Le Flacon: 95 et 190 Piastres.

No. 26. BLANCHEUR DE LIS.

Absolument invisible, donne un résultat instantané, convient à tous épidermes. Très onctueux, est des plus usitées.

Le Flacon 45 et 85 Piastres.

Rouges pour le visage.

No. 29. ROUGE DE BEAUTE.

Donne aux joues et aux lèvres un coloris séduisant. Est des plus usitées. Nuance unique.

Le Pot: 25 Piastres.

No. 30. PETALES DE ROSES.

Tout à fait invisible, avive le teint. Deux teintes pour les brunes et châtaines N° 1. Pour les blondes et rousses N° 2.

Le Flacon: 25 Piastres.

No. 31. ROUGE DE L'IMPERATRICE.

Vitalité des joues et des lèvres. Produit de Grande Beauté, très discret.

La Bonbonnière d'art: 95 Piastres.

Pour les défauts du teint.

No. 35. CREME D'APHRODITE.

Efface les taches de rousseur les plus anciennes, donne des résultats merveilleux, communique à la peau du visage la blancheur et le velouté incomparable. Emploi: laver le visage avec de l'eau tiède sans savon, mettre une couche de vaséline d'une bonne qualité, après dessus une couche de notre crème, le traitement se fait une fois dans la journée, de préférence la nuit. A mesure que la peau s'habitue, il faut diminuer la couche de vaséline et augmenter la couche de crème. Ne pas s'effrayer si quelques fissures se font sur le visage, tout au plus arrêter le traitement pour 1—2 jours et enduire bien le visage de vaséline, après recommencer le traitement. Une seule boîte suffit en général pour effacer les taches même fort anciennes; dans les cas les plus rebelles deux boîtes sont nécessaires.

Le Pot: 45 et 90 Piastres.

No. 36. CREME AU SUC DE CONCOMBRES.

Adoucissante, calmante, prévient les rougeurs, embellit la peau. Très bonne contre le hâle. Convient aux épidermes sensibles et délicats.

La Boîte: 20 Piastres.

No. 37. CREME ASPASIE.

Contre la couperose, les boutons et les rougeurs du visage. Rend la peau blanche et unie. S'emploie la nuit.

Le Pot: 25 Piastres.

No. 39. TRAITEMENT CONTRE les POINTS NOIRS

Très active. Nettoie les pores et les débarrasse de toute matière sébacée qui forme les points noirs. Résultat rapide. (Il est préférable pour garantir le succès

de précéder ce traitement d'un bain de vapeur pour le visage.

Le Pot: 40 Piastres.

Hygiène du nez.

No. 44. CREME DIAPHANE

Contre le brillant du nez. Fait disparaître rapidement toutes les sécrétions grasses du nez et son luisant, en ferme les pores et le blanchit.

Le Pot: 30 Piastres.

Les yeux.

No. 49. LOTION THAIS.

Agrandit les yeux, leur communique une expression fascinatrice et leur donne un charme incomparable.

Le Flacon: 25 et 40 Piastres.

No. 51. SEVE SOURCILIERE.

Fortifie cils et sourcils.

La Boîte: 15 et 30 Piastres.

No. 53. OMBRES DES PAUPIERES.

Poudre Orientale, Gris Bleu, Mauve, Bistre, Brun, Noir, agrandit les yeux et veloute le regard.

La Boîte blanche: 45 Piastres.

No. 54. CRAYONS DES YEUX.

Pour foncer cils et sourcils, noir, brun, chatin, blond, bleu et mauve.

Le Crayon: 25 Piastres.

No. 55. BEAUTÉ DES YEUX.

Bâton cosmétique pour accentuer les cils et sourcils, noir, bleu, chatin, blond.

La Boîte (avec brosse): 25 Piastres.

Hygiène de la bouche.

No. 59. PATE DENTIFRICE VENUS.

Mêmes propriétés que notre poudre dentifrice, préparée sous forme de pâte parfumée.

La Boîte: 10 Piastres. — Le Tube 5 Piastres.

No. 60. ELIXIR DENTIFRICE VENUS.

Antiseptise la bouche et les dents sans irriter les muqueuses. Empêche toute fermentation et rafraîchit l'haleine.

Le Flacon: 25 et 40 Piastres.

No. 61. POUDRE DENTIFRICE VENUS.

Blanchit et nettoie admirablement les dents, sans en altérer l'émail. Enlève le tartre et raffermi les gencives.

La Boîte: 10 Piastres.

No. 62. POUDRE PARFUMÉE.

Contre la mauvaise odeur de la bouche. Parfume l'haleine. Très recommandée.

Le Pot: 25 Piastres.

No. 63. CRAYON HYGIENIQUE pour les LEVRES.

En étui, 3 teintes: du plus foncé au plus clair.

Le Crayon: 15 Piastres.

Hygiène des cheveux.

No. 66. LOTION VENUS.

Arrête la chute des cheveux et favorise d'une façon miraculeuse leur repousse. Résultats certains et rapides.

Le Flacon: 45 et 85 Piastres.

(Le mode d'emploi est indiqué sur chaque produit)

No. 67. BRILLANTINE VENUS.

Donne aux cheveux de la souplesse et du brillant sans les graisser. Incomparable pour l'entretien de la chevelure qu'elle rend légère et soyeuse.

Le Flacon: 25 et 40 Piastres.

No. 69. BRILLANTINE CRISTALLISÉE.

Parfumée délicieusement, ne graisse point.

La Boîte: 25 Piastres.

No. 68. LOTION KINA.

Contre les pellicules. Fortifiante et tonifiante. Quelques applications de ce produit suffisent pour faire disparaître rapidement les pellicules.

Le Flacon: 25 Piastres.

No. 70. SCHAMPOING VENUS.

Nettoie et antiseptise les cheveux d'une façon parfaite. Les rend souples et soyeux, sans les casser.

Le Flacon Stiligoutte: 25 Piastres.

Teintures pour les cheveux.

No. 74. LA TEINTURE PROGRESSIVE.

A base de Henné, redonne la nuance naturelle aux cheveux au début de leur décoloration, en active la croissance. Se fait en toutes nuances.

Le Flacon: 40, 60 et 95 Piastres.

No. 75. TEINTURE PATE PHRYNE, INSTANTANEE

D'un usage simple et pratique, ne nécessite aucune décoloration ni préparation en dehors du lavage des cheveux, leur redonne leur nuance naturelle et primitive. Précieuse pour les personnes qui ne veulent pas employer de teintures en lotion. Elle n'encrasse pas les cheveux, ni ne tache la peau. Se fait en quatre nuances: noir, brun, chatin et blond.

Le Pot: 40, 60 et 95 Piastres.

**No. 76. EXTRAIT de PLANTES FORTIFIANTES
et de CAMOMILLE ALLEMANDE.**

Donne de jolis reflets dorés aux cheveux.

Le Flacon: 45 Piastres.

Soins des mains.

No. 80. BEAUTE DES MAINS.

Blanchit, adoucit et affine la peau des mains. Infaillible contre gerçures et irritations.

Le Pot: 30 et 60 Piastres

No. 81. LOTION CONTRE la TRANSPIRATION.

S'emploie en frictions, arrête la transpiration et antiseptise les mains.

Le Flacon: 40 Piastres.

No. 83. PATE ETINCELLE POUR LES ONGLES.

Donne aux ongles un brillant incomparable résistant au lavage, les rend roses et nacrés.

Le Pot: 25 Piastres.

No. 84. PIERRE ECLAIR.

Pour faire briller les ongles.

Le Pot: 20 Piastres.

Beauté de la gorge.

No. 88. FLEUR DE NEIGE.

Sorte de poudre de riz liquide, blanchit la peau, spéciale pour le décolleté, les épaules et les bras, ne tache pas l'habit. En toutes nuances.

Le Flacon: 60 Piastres.

(Le mode d'emploi est indiqué sur chaque produit)

Epilations.

No. 93. POUDRE EPILATOIRE.

Le meilleur des produits épilatoires, spécial pour les peaux délicates, enlève instantanément tous les poils superflus du visage et du corps.

Le Pot: 45 Piastres.

Soins des pieds.

No. 96. CORRICIDE VENUS.

Fait partir sans aucune douleur les cors, œils de perdrix, endurcissements.

Le Pot: 25 Piastres.

No. 97. POUDRE POUR LES PIEDS.

Antiseptique et décongestionnante, contre la transpiration et les irritations des pieds. Enlève toute odeur et empêche le frottement et la chaleur.

La Boîte: 25 Piastres.

Les bains de beauté.

No. 100. POUDRE DE LA REINE.

(Pour le bain).

Donne un bain délicieux d'un effet merveilleux pour la beauté, la fraîcheur et la jeunesse du corps qui est revivifié d'une façon étonnante. Déterge l'épiderme et rend la peau blanche, douce et veloutée, comme du satin.

La Boîte pour 6 bains: 45 Piastres.

No. 102. LOTION ROMAINE.

Pour lotionner et frictionner le corps après le bain. Resserre les pores, raffermir, tonifie.

Le Flacon: 70 et 130 Piastres.

(Le mode d'emploi est indiqué sur chaque produit)

No. 103. BAIN DELICIEUX.

Savonneux, à base de lin, de son et aux plantes aromatiques, calmant et rafraîchissant.

Le Sachet rose: 10 et 15 Piastres.

La Douzaine: 95 et 140 Piastres.

Hygiène intime.

No. 110. POUDRE CIRCE,

Pour les soins intimes; nettoie et aseptise, recommandée à la femme pour être employée en injections; sert aussi à laver les appareils préservatifs; action astringente et raffermissante.

Boîte pour 30 fois: 25 Piastres.

No. 111. CREME INTIME CIRCE.

Hygiénique, décongestionnante, bienfaisante; elle cicatrise immédiatement toutes les petites écorchures.

Le Pot: 45 Piastres.

Obésité.

No. 118. GELEE SAVONNEUSE.

Frictions du corps générales ou partielles.

Le Pot: 60 Piastres.

No. 119. SELS AMAIGRISSANTS,

Assurent par leur action stimulante, des résultats rapides.

Le Flacon sels: 45 Piastres.

Coffrets de beauté.

Pour permettre, aux nouvelles clientes d'essayer de ses produits avec la dépense relativement modeste, l'Institut créa et mit en vente des Coffrets de Beauté, renfermant chacun tout ce qui est nécessaire aux traitements simples, raisonnés et rapides dans leur emploi.

No. 130. COFFRET, Hygiène et Beauté du teint.

Avec 6 produits et notice: 190 Piastres.

No. 131. COFFRET, pour l'âge de 30 ans et au-dessus.

Avec 8 produits et notice: 285 Piastres.

Articles de Parfumerie.

PARFUMS ASSORTIS.

Les plus distingués, les plus subtils, les plus grisants.

De 20 à 200 Piastres le Flacon.

EAU DE COLOGNE (meilleure qualité).

Employée dans le bain ou dans les ablutions, communique la fraîcheur la plus agréable et un parfum recherché.

De 20 à 60 Piastres le Flacon.

EAU DE TOILETTE,

Tonifie la peau, suavité fraîche, s'emploie dans les ablutions.

De 15 à 30 Piastres le Flacon.

VINAIGRE DE TOILETTE VENUS.

Excellent pour lavage du corps, rafraîchit et tonifie la peau.

De 15 à 30 Piastres le Flacon.

SAVONS HYGIENIQUES VENUS.

Onctueux, délicieusement parfumés, antiseptiques, ne renfermant aucun élément caustique ou nuisible.

Un grand choix de 8 à 25 Piastres le pain.

POUDRES DE RIZ.

Garanties pures, exemptes de substances toxiques, qui flétrissent et bleuissent la peau, d'une finesse ex-



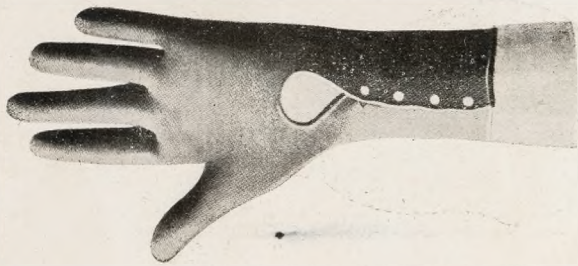
Masque avec Mentonnière



Tour de visage



Mentonnière Fornarina et Papillon



Gants à boutons

trême, délicatement parfumées, absolument invisibles,
La Boîte: 25, 45 et 70 Piastres.
en trois tons: Blanche, Crème, Rose.

Appareils de beauté.

No. 140. GLOBE HYGIENIQUE.

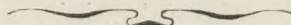
Pour développement des seins, action tonique et régénératrice, donne à la gorge les formes pleines et harmonieuses, ainsi que l'élasticité et la fermeté des chairs.

De 150 à 300 Piastres.

MASQUES DE JEUNESSE.

Véritables réformateurs du visage; Mentonnières, Bandeaux, pour le modelage des traits déformés; Gants de Beauté; Corsets Hygiéniques, etc. (On emploie ces appareils avec les crèmes).

Un grand choix de 40 à 250 Piastres



Commandes et expéditions.

Toutes les commandes pour la Turquie sont expédiées contre remboursement franco de port et d'emballage à partir de 40 francs, à moins que nous ayons été couverts à l'avance par Chèques et Mandats.

Au-dessous de 40 francs nous comptons le port (de 1 à 3 francs), l'emballage est gratuit.

Les commandes de l'Etranger doivent être accompagnées de leur montant.

Elles sont expédiées franco à partir de 60 francs, à condition que le montant nous soit versé d'avance. Au-dessous de 60 francs, nous comptons le port, l'emballage est gratuit.

Tous nos envois voyagent aux risques et périls du destinataire.

Nos produits sont emballés avec le plus grand soin et les colis ne portent aucune marque apparente extérieure.

Les frais de douane sont à la charge de l'acheteur.

Pour la Russie nous livrons franco de douane et de transport par nos Maisons à St-Petersbourg, à Moscou et à Kiew.

Toutes les Commandes, Lettres, Chèques, Mandats-poste, doivent être adressés à :

L'INSTITUT HYGIÉNIQUE DE BEAUTÉ

Péra, Rue Alléon, No 7, Perpignani Han,
GRAND RUE DE PERA, No. 77
CONSTANTINOPLE

Adres. Télégraph. :

“Sotenfonds”

CONSTANTINOPLE

Téléphone No. 1143.

Les conditions de «Vente en Gros» sont envoyées sur demande.

Cette brochure avec catalogue traduite en turc et en grec est en vente chez tous les libraires.

TABLE DES MATIÈRES

	Pages
Avant-Propos	3
Hygiène Générale de la Beauté	
L'Esthétique de la Femme	7
Le Laboratoire de la Beauté	8
Comment on procède à sa toilette	8
Le Régime féminin	10
Le Repos et le Sommeil	11
La Hydrothérapie	12
Le Massage	15
Le Visage	
La Peau sèche	17
La Peau grasse	18
La Peau normale	18
Laver ou ne pas laver le visage	19
Les Défectuosités du teint	20
Les Rides	22
L'Épilation	24
Le Maquillage	25
L'Emaillage	25
Le Démaquillage	26
Le Nez	26
Les Yeux	27
Les Sourcils et Cils	28
Les Paupières	28
La Bouche	29
Les Lèvres	29
Les Dents	30
La Chevelure	31
Les Teintures	34
Les Seins	34



	Pages
La Main	36
Les Ongles	37
Les Dessous de bras	38
Les Epaules	38
Le Pied	38
L'Obésité et la Maigreur	39

Recettes Utiles

Nettoyages des taches	41
Les Dentelles	41
Les Plumes	42
Nettoyage des bas de soie	42
Les Velours	42
Les taches d'encre	43
Nettoyage des tapis	43
Pour nettoyer les dorures des meubles et des glaces	43
Nettoyage des rideaux	44
» des flanelles	44
» des gants	44

Catalogue des Produits

Notice	46
Ablutions et soins du visage	47
Préparations antirides	49
Produits de Grande Beauté	49
Rouges pour le visage	50
Pour les défauts du teint	51
Hygiène du Nez	52
Les yeux	52
Hygiène de la bouche	53
» des cheveux	53
Teintures pour les cheveux	54
Soins des mains	55
Beauté de la gorge	55
Épilations	56

	Pages
Soins des pieds	56
Les bains de beauté	56
Hygiène intime	57
Obésité	57
Coffrets de beauté	57
Articles de parfumerie	58
Appareils de beauté	59
Commandes et expéditions	60



.....	42
..... d'encre	43
Nettoyage des tapis	43
Pour nettoyer les dorures des meubles et des glaces	43
Nettoyage des rideaux	44
» des flanelles	44
» des gants	44

Catalogue des Produits

Notice	46
Ablutions et soins du visage	47
Préparations antirides	49
Produits de Grande Beauté	49
Rouges pour le visage	50
Pour les défauts du teint	51
Hygiène du Nez	52
Les yeux	52
Hygiène de la bouche	53
» des cheveux	53
Teintures pour les cheveux	54
Soins des mains	55
Beauté de la gorge	55
Epilations	56





Institut Impérial de France
Grand' Rue de Paris N^o 77
(en face le Consulat Grec)