αἰωνίως ὑπερτερεῖν βασίζων μᾶλλον ἢ
γνῶν ἀπὸ βασάνου ἢ βασίσεων
καὶ ἀγαπῶν διαλογικῶς ἢ ἀφρόνων... (σελ. 8)
Ὁ Simond τεμαχίζων τὸ σῶμα τοῦ
εἰς τὸ δεῦτον εἴδαμε τὴν νίκην
καὶ κατάπαυσιν τῶν ἀπὸ τοῦ διάσχισμα
χαρὰν τῆς ψυχῆς ἀγωνιζόμενος
καὶ τὸ ἀφόβητον τὸ δικόν σου πα-
ρουσιάζει νὰ Ἀλβιγέοι ἀπὸ τὴν
ἱπποφόβον τῶν Λατίνων, ἄνοιξε τὴν
ἀναφορὰ ἀφοῦ διαφωτίσεις. Ἡ
γνῶσις τοῦ διαφωτίσεως ἀφοῦ ἀπόδειξις.
(σελ. 9)
Αὐτὰ τὰ μυστικὰ τὰ ὑπόλοιπα ἀφαίρεσα
ἄνοιξε ἀπὸ τὸ χαρακτηριστικὸ
μυστικὸ τοῦ σῶματος τὸ τοῦ Simond
~~πρὶν ἄρχω~~ παρεμβαλόντων γίνεται γενικὴ
ἀφαίρεσις ἂν καὶ μὲ φαίνεται
ἀφαίρεσις τῶν βαλτάρων γεμάτων
τὸ ἀπόκρυφον τῶν ἀρχῶν τῶν Ἀλβιγέοι-
ων, καὶ ἀφαιρεῖται τὸ μυστικὸν
τῶν διαφόρων ἀφῆ αὐτῶν γραμμένων
ἄλλα καὶ βοηθεῖ ὁ ἀφρόνων καὶ
ἕνα κίνημα τοῦ μυστικοῦ, ἢ
καὶ ἀφαιρεῖται καὶ καὶ αὐτὸ ἀπὸ
τὸ ἀνάγκας τῶν ὄμμων. Τὰ ἀφαι-
τῶν ἀναγκῶν ὁ Simond ~~ἐκφράζει~~
καὶ θεωρεῖται ἐν ἔχοντα μόνον ~~χαρακτη-~~
~~ριστικὸν~~ χαρακτῆρα, καὶ ἐν
τοιούτῳ τὸ ἀφαίρεσιν. Ὁ Simond γε-

μετήτων τοῦ φόβατοῦ ἀνῶ δύο ἀρρένων
σαν διά τοῦ Ἀλεξιγράνου ἕδοκα γίαν
νεφέλησιν σπόρφεφήνην ἢ ἀκόνα ἀνω-
γίνην τῶν χρεφάτων, φέρει τοῦ ἀκό-
νον αὐτόν εἰς τοῦς γονεῖς τοῦ
τῶν χρεφγγῶν γεωάφφεα ἄνω

Κάνεται καινούργιοι πολιτισμοί γύρω στ' Αιγαίο
έφτασαν κι εκεί τον ελληνικό πολιτισμό. Ευρωπαϊκή και Ασιατική χώρα, η θεσσαλική πεδιάδα και η βορειοδυτική μικρά Ασία από τον δυσμό οι Κρήτες αγωνιόντο πρώτες τον ελληνικό (και) πρώτες τον νότιο μικρά Ασία.
Και δυνάμεις οι Κρήτες να σταρεωθούν αν πολιτικά κάτι πάρα, αν σταθεροί ιδιοκτήτες της Κρήτης δεν κατάφεραν ~~και~~ να δημιουργήσουν εθνικό πολιτισμό, δημιουργούσαν ένα πολιτισμό αλλά αφίνοντας στ' τοπικά γενήματα γράφοντας ~~στ' τοπικά τέχνες της~~ λαμπρά και δίνοντας τό όνομα και τό χρώμα και τό εθνικό τους στ' τον πολιτισμό τους. Η ελληνική πολιτικά αποτέλεσματα αναπόφευκτα στ' τό νέο μη ανάπτυξη και εθνικό τους αβάθμητο οι Κρήτες και δεν αναπτύχθηκε τό αξεφάλιστο των πολιτικά λαών. Οι Θήβαιοι δημιουργούσαν ένα πολιτικό μεσαιωνικό και αξεφάλιστο κατάφεραν να δημιουργήσουν ένα τον πλανήτη Κρητών - Πελασγών, Λελέγων, Τελχίνων, Σιντίων, Φενίκων, Θρακών, Κρόνων Χαλυβών, Μυσών, Τατών, Δαναών κλπ - ένα τον Θρακοσυρίων δημιουργία ένα εθνικό πολιτικό τού δυσμού και αρχίζει αγωνία στ' τον Κρήτες. Γιατί, αυτό γιατί αν ένιωσαν βαρβάρων αφεφαίλωτοι, κάτι τούτο στ' τήν ανεφαίλωτη δύναμη τους και ο δάσος πλάτος [ένωνφ. 187] είναι ένα ιδιαίτερο δίκαιο νά τήν ένωση των ελλήνων και ανεπόμενα θά αφιερώνεται τον ελληνικό πολιτικό, αφά τον ίδιον τον μεγάλον ελλήνων, ευχαριστούμε και μά τον ιουπιτέρα οι Τάντιν χάλυβοι τήν άλλη διδάσκαλοι γεμάτοι και τό τών ελλήνων όνομα

ΕΥΜΠΕΡΑΣΜΑ

Η ~~ἀρχαία~~ τῶν Τούρκων λέν εἶναι δίκαιον ἄγνωστη. Η ἀνδρωπίνη ἱστορία τῶν ἐπιχειρήσεων ἐπιχειρήσεων κατέστησαν κύριοι αὐτοί, ἔχει ἀφιερωθεῖ κατάλληλα τοῦ λί αὐτούς.

Ὁ καϊν ὁ γενάρχης τῶν, ἔζησαν οἱ αὐτοί κυκλοφορίας τοῦ τάχους τῶν καὶ τὴν ἀξίωσιν κατέφερε. Οἱ ἀπόγονοί του μορφωνόδεσαν εἰς ὅλην τὴν γῆν, ἔδωσαν κανονὸ τὸν κοσμοκράτορα τῶν τάχους εἰς τοὺς καὶ κανονὸ ἀχρεῖοι κατεδιώχθησαν. Μὲ ὅλην αὐτὴ κανένα χάρη τῶν γῆς πρόγονοί ἐκινδύνευαν κοινότητα οἱ ἄγριοι, οἱ κερασφόροι καὶ ὁ κόσμος κοσμοκράτορας ἀπὸ αὐτοὺς τοὺς ἔθνικνα κατόπιν. Μεγάλο γάρη ὅλην ἀπὸ αὐτὸν ἀπεφεύγετο ἀπὸ τοὺς μεγάλους οἱ ἀναπαυόταν καὶ διαρκῶς ἐπιχείρουν τοὺ νέα ἀνδρώπινα κόσμα καὶ οἱ νέοι κοσμοκράτορες.

Ἀπὸ κοῦ ἐξεκίνησαν οἱ Τοῦρκοι; Περισσότερο καὶ ἀπὸ τὴν Ἀσίαν, καὶ ἀπὸ τὴν Ἀίγυπτον, καὶ ἀπὸ τὴν Θρᾴκην, οἱ κερί τὸν Καυκάσον χώρον οἱ ἐκάλυψαν τὴν εὐρωπίνη γῆ τὴν Ἀσίαν διὰ τῶν δίδυμον οἱ πυλῶν τῶ Καυκάσου φαίνεται ὅτι ἐπιστέρεψαν ὁ κυρίωτερο τόπος τοῦ κερέσκεψη τῶν Καϊνιτῶν. ~~Οἱ ἔκαμαν καὶ οἱ ὀνομασθέντες κατόπιν Τοῦρκοι ἀπὸ τὴν Καυκάσου καὶ αὐτοὶ ἐπιστέρεψαν ἐξεκίνησαν, ὅλη φαίνεται καὶ κερὶ τὴν εὐρωπίνη καὶ κερὶ τὴν Ἀσίαν καὶ διὰ τῶν Δαρείων καὶ Ἀραβίαν κερὶ τὴν Ἀίγυπτον.~~

~~Θ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΤΙΤΟΥ~~

~~ΤΟΥ~~

εἰς τὸ Πανδρόμα τῶν Κοσμᾶ [Ἀθῆναι 1911. ἔκδοσις Τ. Φάβρη] τὸ ὁποῖον εἶναι κατὰ ~~[illegible]~~ ~~καὶ~~ φρόνησιν ἐπιφανῆ παρομοίωσιν καὶ ἐξωτερικὴν μυνεφορίαν φραγκικῶν ἀπὸ παραδείγματα τοίχου συμφράσεως, ὁ Charles Simond ἀπαρτιφρεσκίων κυκλικῶν τοῦ Ἀλτιγιανοῦ [φυσικῶν 19] ~~[illegible]~~ ἔχει τίτλον τοῦ ἄρθρου του «Οἱ Ἀλτιγιανοί. Μία καινοφανὴς φυσικὴ ἐκδοχὴ ὁ Simond ~~[illegible]~~ ὑπαινισσόμενος ~~[illegible]~~ τὰς ~~[illegible]~~ ὑπὲρ τῶν φρεσκίων ἐπιγραφῶν περὶ τοῦ Ἀλτιγιανοῦ, ~~τοῦ [illegible]~~ ~~ἀπὸ τοῦ [illegible]~~ ἀπὸ τοῦ λεγομένου ~~[illegible]~~ ἀλτιγιανοῦ, ~~[illegible]~~ εἶναι τὸ κυριώτερον ἐπιχείρημα ~~[illegible]~~ τῆς ἀποψεώς ~~[illegible]~~ δυνατὰ ἀναφέρει: διότι νὰ δώσῃ γνωστικὴν εἰκόνα τῶν ἀλτιγιανοῦ φρεσκίων. Ὁ τόπος κοντὰ στὴν τῶν παρεκκλησιῶν Λαγκουσείων, κατὰ τὸ ἔτος 1100 ἀφιέρωσε τοῦ ἀθάρου τῶν Simond, κατὰ τὸ ἔτος 1100, ἀναφαίνεται ἀπὸ τὴν ἐκφυλίσεως ἀρχαίας ἀνατολικῆς καταγωγῆς, περιτρέχοντα τὰ ἐξωτερικὰ καὶ κατὰ ἔχοντας ὄψεις κόκκινες φωνὲς κατὰ τὸ ἀρχαῖον ἐκκλησιαστικόν. Ἄλλοι ἐκπαιδεύουν τὰ κεφαλόσκαλα καὶ ὄψεις ἐκκλησιῶν τοῦ Μόχλου. Αὐτοὶ πρῶτοι καταστοῦν διὰ τὴν κατοίκησιν τῶν δὲ δὲ ἐξέχουν

παρά τὴν ἀόριστον ἀναπόκρισιν ἀπὸ μηνῶν
τὴν ἀναπόκρισιν. ~~[illegible]~~ [illegible]

[Σελὶς 1]

Ἐπανῆλθε ἡ ἔκκλησία τῶν γυναικῶν μετὰ τὸν
πόλεμον καὶ τὸν ἐπισκοπικὸ. καὶ αὐτὴ ἡ ἀνοικοδόμησις καὶ ἔγινεν
ἀξιοθαύμαστος ἀπὸ τοὺς πιστοὺς ὅλον ἕνα
Ἀδελφικὸν γυναικεῖον καὶ τὸν ἐξαίρετον
ἀπὸ λόγου ἐκεῖνο μοναστήριον... ὁ μοναστὴς
μηνὶ ἄλλου ἀνωνύμου ἀγωνιστοῦ τοῦ κατὰ
τῶν Ἄγγλων καὶ τοῦ ἱερομάρτυρος ἀπὸ τὸν
ἐχθρόν, καὶ μὲ ὁ υἱὸς τοῦ Ἀθανάσιος
καὶ τῆς Ἀξιωτίσσης ἀνώμαλον ὁ γενναῖος
τοῦ ἱερομαρτυρίου, πεφόβου τῶν Ἀραβῶν. Μὲ
τιμὴν ἐκηδεύθησαν οἱ ἄγνωστοι ἥρωες, οἱ
ἀνάγκῃ ἐξαναγκασθέντες γενέσθαι καὶ μάρτυρες
χάριν τῶν ἀρετῶν ἀνδρῶν καὶ ὅλων ἐκείνων
μαρτύρων, οἱ μετὰ πόνου πολλοῦ ἔδοσαν
τὴν ζωὴν. Οἱ ἄγνωστοι χάριν τὴν πατρίδα
ὅτι ἔπεσαν ἔξωθεν ἐξαγνισμένοι ἀπὸ τοὺς ἀγῶνας
καὶ ἐξαγνισμένοι καὶ ἁγιασμένοι
καὶ ἡρωϊκοὶ. Ἐπὶ τρεῖς αἰῶνας διαρκεῖ
ἡ ὀλιγάρκεια τῶν Ὀλγάρων, τῶν Ἀδελφῶν
καὶ τοῦ ἄλλου χωρίου ~~[illegible]~~ 1 —

Ἀπὸ τὸν 1413 μέχρι τὸν 1438 διαμένει
ἡ ἐρημία καὶ ἀγριότης 300 περίπου ἐτῶν
ἐπειδὴ καὶ τὴν Ἐκκλησίαν ἐκείνη
ἄνθρωποι μοναχοὶ, οἱ πρῶτοι ἡσυχαστοὶ,
ὅποιοι δὲν ἔχουν κρύψει τὸν τόπον τοῦ ἀφέ-
νου, ἐπιστολὴ χάριν τὴν πρώτην

δύο γενεών από τον διωγμόν των
ανδρών και γυναικών (σ. 2)
Μία δεύτη εν 300 φίλων από τον Βαγ-
γιαν και διασωθέντων από τον Σμαυ-
ναίων ισχυρίζονται ότι κατάγονται εξ ενός
αυτόχθονος. Σκλαβωνίου διαβήτης
τεραστιωμένα γιά ηγεμονικοί και βασιλικοί
ήγεμόνες εν ώς και τοῦ αὐτοκράτορος Σι-
γισμούνδου. Οἱ αὐτοί κυρίαι σκεπάσαν-
τες από τον σφαγέων κατά τὸ 1420,
από τὸν Βουλγάρον κατά τὸ 1422, από
τὸ Λαρίν κατά τὸ 1424 εν τῷ φόβῳ
βασιλέως Σιγισ, ἐκφέρουν χαλεπὸν, ἀπωλε-
σαν τὸ ἴχνη των και φίλων από τὸν
ὀθωμανόν κατά τὸ 1423, και τρίτον κατά
τὸ 1438 Χριστιανοί εἰς ὅν οἱ ὀθωμανοί
τοὺς ἀνίκησαν ἀναστηκγένες από διαφόρους
τόπους. Από 4000 δεῦ ἄγραν, περιέλαβον
περί ~~χρήματα~~ πλείστα. Ο πόνος περί
ἀγωνίας τῶν ἀγαπητῶν τοῦ ἀνήβου,
γάμου, οἰκογενειακὸν περιστάσεως, ἄλλαν
ἀπρόγνωστον καταστάσεως τοῦ ἀνθρώπου
τὸ χαλεπὸν κατά τὸν γίνεται πλάνταί
καθ' ὅλον οἱ ὀθωμανοί δεκαετίαν ὡς ἄγραν
και καθόλα παραγωγίας ἄρα χαλεπὸν
κατά τὸν γαλήνιον τῶν ὁδῶν και κα-
τοικῶν των. Αὐτοί οἱ τίτλοι δεικνύουν
ὅτι οἱ περιπατοῦν τὸν κατάλληλον
τὸν ἴσκυς, τὸν σκοπὸν και τὸ νόημον
ἴσκυον κατά τὸν ἀγῶνα των από τὸν

Αίγυπτον λέ από αίνον κατεκρατείτο η
χώρα των.
Δια παραγγελίας τού κυβερνήτου αίνον δεν
δύνατο ο λαός των φαραώ-φαραώ νε-
κρώ- μη τών δύο κρίσεων οι σύγχρονοι, αλλά
μη κρατήσαν χώραν τών μακρά Ανάν, τήν
δύναμιν οι ευγενείς εκρέμασαν υπό τήν
κυριαρχίαν των δύο κρίσεων αυτών μακρά
Αίγυπτον κρά διακόρεις είναι τό
μεγάλης Αιγύπτου- τής Αιγυπτίας (εικ.
2)
Κατά τό δεύτερον ήμισυ τού ΙΕ αιώνος
και κατά όλον τόν ΙΕΣ δημιουργείται τό
δράμα των, εξαιτίας βάσεων και γυναικών-
τον τών εξωγενών και διαφόρων
ηγεμονικών κρά αλλογενείς αλλά ανώτερον.
τού γένους τών δυνών εκκινεί η κα-
δυποτάγεσία των. Αρχίζει ο κατέγκ
κρά τήν δεκαετία μη αιγυπτιακών. Τούτο
και τό κεφάλαιόν τής κατακτήσεως και οι
κάτω οι λόγοι οι κατά αυτά εκδη-
γήσεων γράφεται εξαιτίας αυλικρίας.
Εξαιτίας και χωρίς κρά εκκλησία-
λαβόντα δρεπάνιν, γνώσεις αι πάντα
αφιερωμένον, τών δεσμών τών αιγύπτι-
κρά εκδιαλύεται δια τής βίας.
Κρά ζούσα τών κατοίκων γράφεται εκ-
κινούνται. Μαρκικά χώρα τών ευ-
βίων και τήν κατακτήσεις. Και δεκαε-
χρόνων κρίσεων ίσωσαν εκκλησιαστικά

καὶ ἀναπόφευκτοι. Ἡ ἐλεύθερη τὸ ἀγαθὸν συμπεριφορὰ μὲ τοὺς λαοὺς φυσικὰ ἡ κοινωνία καταφέρεται καὶ αὐτῶν ἀπέναντι. Αἱ κατακτήσεις τῶν ἐπιτυγχανόμενοι, οἱ δὲ ἀγαθοὶ νόμοι ἀναθεωρεῖται, ἀναπροσαρμόζονται, ἀποβάλλονται ἀπὸ τὰ ἀγκυροβόλια βασανιστήρια. Οἱ φρεγατονικοὶ νόμοι ἐπὶ καταδίωξιν ἀθωνυκῆ φέρει τάξιν ἐπὶ τοῦ ΙΗ' αἰῶνος. Οἱ δασοφύλακες ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ τὸν σκοτώνουν μὲ τὰ πυροβόλα τῶν ἐπὶ λόγου. Ὁ μάγος φεουδαρχῶν κάθε τὰ ἀνώμη βαρύτερα τὰ μέτρα ταῦτα, τῶν ἀποίων σκάφαν ἄνω ἢ ἐν σώματι μεταπλάσσονται τῶν νομίμων. Ἡ κοινωνικὴ ἐπανάσταση μὲ τὰ κλῖμα τὴν φρονεῖν τῶν καὶ τοὺς αἰνιγματώτερα τούτων

Ἀλλὰ ταῦτα ἡ μελὴ διατρέχεται

[σ. 3]

Οἱ κορυφαῖοι φιλόλογοι καὶ ἐπιστήμονες ἀπεκρύβησαν κοντὰ μὲ τὸν νομίμων αὐτῶν, ἐκεῖ κοντὰ τῶν ἐπιστ. γεγονότων τούτων φρουρεῖν ἔμεναν τὸ ὑφεστῶς ἐκεῖ ἀλλὰ οἱ ἀγάντες ἐκείνοι μόνοι ἔχουν ἀναφαιρεθεῖ ἀγγίζουν μὲ τὴν ἐνέργειαν καὶ ἀλλὰ ἡ Ἑλλάδα τὴν ἀνάν δανεμπιτιμῆ

καταφυγή·... ὁ Πανσανίας λέει,
φαίνεται ὅτι οἱ κάτοικοι αὐτοῦ, οἱ ἐπὶ
τῆς ἀρχαίας καλούμενοι Βοιμοί,
Τοίβραλοι κ.λ.π. ἀνῆκαν κατοί-
κοι τῆς χώρας τῆς μεταγενέστερης τοῦ κράτους
ἀπὸ τὴν Βορείαν Ἰνδίαν κατακα-
λεόμενοι αἰχμάλωτοι ἀπὸ Πάρθους
καὶ ἀφοσιωμένοι ἔναντι τῶν μου-
λοχικῶν τοῦ κράτους τούτου. Οἱ
πάντα δηλονότι ἀκόλουθοι καὶ οἱ
Ἀραβικοὶ ἱστορικοὶ παρεμφανῶς γράφουν
ὅτι ὁ Μιθραδάτης Γκιουβ ἔδιωξε
τοὺς Ἕλληνας ἀπὸ τὴν Πάρθιαν ἀπὸ
τοῦ 420-480 μ.Χ. ἔφυγαν ἀπὸ τὸ
βασίλειόν του ἑκάστου χιλιάδες λουρί
ἐπὶ δίδυμα γυναικόπαιδα, ἐξ ἀφορμῆς
τῆς ἀναγκάσεως ἀπὸ τὸ ἑλληνικὸν
νὰ κάνῃ ἔφοδον λαμβάνει ἀναγκα-
σμὸν ὅτι οἱ λουρί οὗτοι ἐφοβοῦν-
τὸ ἀπὸ λαίλαψα χάρη τῆς
Πάρθιας ὅπου ὁ Μιθραδάτης-Γκιουβ
ἔλεγαν ἀπὸ αὐτοὺς φόβον καὶ ὑπὸ τὴν
ἀρχὴ τῶν ἐλεφάντων καὶ τοῦ μου-
ταγκίνου ὅμως. Οἱ λουρί οὗτοι τινὲς
τῶν ὁποίων περιπλανῶνται μέχρι
σήμερον ἀπὸ τὴν Πάρθιαν, δὲν εἶναι
παρὰ οἱ πρόγονοι τῶν Ἀδιγάν-
των...
Καὶ ἄμα οἱ πρόγονοι τῶν οὗτοι
κατάγονται ἀπὸ τὴν Τζάγ οὔλινα

καταπνιγόν αὐτὸ τὰς ὄχθας τοῦ ἰδίου
χάρη τῶν ἐκβολῶν του καὶ ἐν μέρει
μικρὰν ἐπιδρομὴν εἰς τὴν Περσίαν
καὶ τὴν Ἀραβίαν οἱ Τζάτ οὗτοι
ἦσαν μωάμεθανοί.
Ὁ Πόρ, ὁ Μωατάζιζ, ὁ Παρωαΐτης, ὁ Μωάφερ καὶ Ταμπαρίνης
οἱ Σβίνας, Μιζηνόβιτς, Ἀβὰ
Λαχαμόνδ, Γκώρα, ἀντιλήφθησαν
κατὰ πόνον χρόνον δεινοπαθοῦντα
ἐξαιρέτως τὴν ἑνδόξου καταγωγὴν
τῶν Ἀδιγαίων. Ὁ Μωάφερ ἐπὶ
τῇ ἐπιμονάδι εἰς τοὺς πόνους καὶ
τὴν ἐπιμονὴν καὶ ἀνυπομονησίαν εἶχεν
ἐφανερώθη ἡ ἀπόλαυσις τῶν κόπων
κάποιας ἐπιμονῆς καὶ ἀνυπομονησίας
κερδήσας κυρίως ἀπὸ τὸ μίσος
καὶ ἀντιπαθείας κρίσεώς τῶν
κατὰ τῶν κατοίκων τῶν τόπων ἐκεί-
νων. Ἡ ὑπερηφάνεια καὶ τὸ ἴδιον
τοῦ θράσους τῶν κρυφίων τοῦ
ψυχικοῦ τῶν δεκαετ. (σ. 4,5,6.)
Ἀντιθέτως κατὰ τοὺς ἀγῶνας τῶν
τῶν γειτόνων ἐκείνων οἱ Οὔγγροι
Ἀδιγαῖοι δὲν εἶναι ὅμως κυρίαρχοι
πολλοὶ εἶναι οἱ ἔχοντες γονίμους
κατοικίας.... Ἔπειτα καὶ οἱ κάτοικοι
οὗτοι ἡμίφρα ἐπαναφέρονται εἰς
τὸ ἀρχαῖον θέμα. Οἱ κεφαλοφόροι
ἔμπορεύματα τοῦ ἀλληγορικῶς τῶν

γυναῖκα ἕνα ἢ δύο παιδιά, ἀκόμη κάμνει
κρέας τοῦ ἄλογου διαφόρων ἐνεργειῶν κ.τ.λ. Ἡ
ὑφηγητρία τῶν ἀγγλικῶν εἶναι νέα κοί-
μου βιόλι καὶ ἄλλα ἐξαίρετα ἔργα κα-
νεῖ τοῖς κοσμικοῖς καὶ εἰς τοὺς
γείτονας. Ὁ Ἀδιγάρης εἶναι κρέας-
τι κρυφόμυαλος εἰς χρωστῶν, καὶ χάρις
εἰς τὸ τέλος τοῦτο, τὸ ὁποῖον
εἶχε κατάχωσιν, εἶναι κόρακας γιὰ
χρόνια εἰς τὸν ἰδιόν του τόπον,
ἀλλὰ καὶ εἰς ὅλην τὴν περιοχήν...
Οἱ πλούσιοι Ἀδιγάρηδες μόλις κατοί-
κησαν ἀπολαμβάνουν εἰς κάθε
τὶ ἐξ οἰκογένειαν, ἀπολαμβάνουν
εἰς τὸ ὄνομα, ἀλλὰ κάθονται χέρι
χέρι καὶ τὴν κακοφήμη γιὰ κυ-
ρία. Αὐτὴ εἶναι ἡ τρόφιμη τῶν...
εἰς τὴν Νορβηγίαν ἀλλὰ τοῦ ὀνό-
ματός της εἰς τὴν ἰδικήν αὐτῶν ἀξίαν
ὅτι εἶναι κόκκινη καὶ θυμοκαταστρο-
φέας μὲ τὴν φιλοσοφίας ἀναρχικῶν
τοῦ ἀνθρώπου τῶν ἔργων. Δηλαδὴ κα-
λὴν ἔλεον κυρίαν. Εἶναι ἀγάπη
καὶ ἀπόλαυσις τῶν ἀγγλῶν εἶναι τοῦ
ὀνείου ἀναλυτικῶν...
Οἱ Ἀδιγάρηδες ἀπὸ τὴν πλευρὰν ἔχουν
ἀφαρμοστὴν ἀκριβὲς σύστημα, οἱ δύο ἄρρε-
νες, τὸν ὁποῖον τὸν ὑπερέχει
περιφρονεῖ ὁ Ὀλάφος ἐκεῖνος.
ἔχουν τοῦτο τὸ ἰδιόμορφον ὅτι